ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ
16+
ПравДа севера-запада
2017 №4/32 1 февраля ПС3 (672)
С ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

Это наш «Волкодав». Ее зовут Бегуся, 2 года. Очень любознательная, ласковая игрунья, неприхотлива к еде

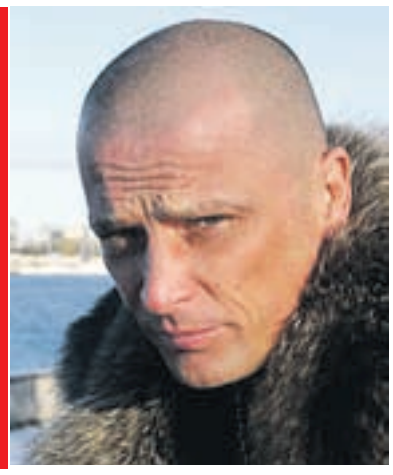
Присылайте фото на muhomor-pr@yandex.ru

Спонсор акции «СОБАКА В ШАПКЕ» – первый ветеринарный центр «ВИТАГОР»

ГУЛЯЛ ПЕССИМИСТ ПО ЧУМБЕ…

…или Как власти Архангельска являют двуличие…

СЛОВО РЕДАКТОРА
ИЛЬЯ АЗОВСКИЙ



Запахло весной. Нахлынули воспоминания. Вспомнилось, как весной прошлого года новая архангельская мэрия громко пригрозила навести порядок с рекламой в городе.

У всей этой пропагандистской кампании было женское лицо — конкретно все претензии и далеко идущие планы уборки озвучивала главный архитектор **Юницына.**

Хотя люди знающие улыбались — понятно, что за спиной **Юницыной** стояли новые серые кардиналы в штанах. Естественно, заезжие. Теперь нами управляют пришельцы...

Ибо сами архангелогродцы сперва продемонстрировали неспособность к самоуправлению, потом без шума и пыли сдали управление городом, а теперь молча терпят беспредел блатных, полублатных, особо приближённых к власти, депутатствующих, сенаторствующих и прочих, простите за выражение, сытых тварей.

Впрочем, отвлёкся. Итак, весной прошлого года мэрия пригрозила навести порядок с наружной рекламой. В качестве первого акта драмы выбрали растяжки и прочие рекламные носители на горсветовском хозяйстве.

Распотрошили всё. Съём неправильной рекламы сопровождался материалами АгитПропОбоза — доблестное «двести по морде» с лихвой отработало заказ.

На этом наведение порядка с рекламой и закончилось. Я скептически отношусь к деятельности новых хозяев жизни в Архангельске. В отношении этих лиц, изображающих праведность, я пессимист. А каждый пессимист — хорошо осведомлённый оптимист.

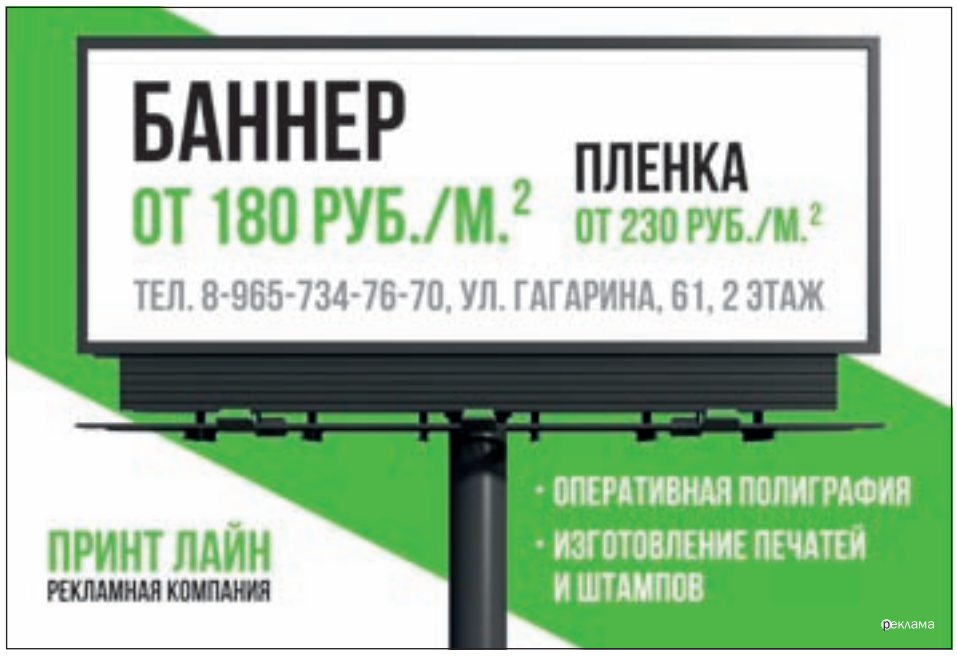
Интуиция подсказывала, что вся эта акция — удовлетворение потребностей особо приблатнённых, самую блатоту не тронут. Можно было так сразу и написать, но всегда же хочется верить в лучшее, что не всё так безнадёжно

Я тогда выждал время, дабы соблюсти приличия. После паузы, когда стало понятно, что никакого продолжения не будет, журналисты спросили сперва у **Юницыной**, затем у **Годзиша**, мол, будет ли продолжение, а то, ей-ей, обидно, одних отжали, а другие борзеют...

И **Юницына,** и **Годзиш,** нимало не смутившись, объяснили: дескать, продолжение будет. «Будет» — это такая хитрая формулировка, когда не уточняются подробности. Дескать, обещали, что будет, но «будет ещё не наступило».

Вот убогое, на мой эстетический вкус, хозяйство депутата **Яковлева** и его рекламной фирмы никто, видимо, и не думает трогать. Он же депутат — он назначал сити-менеджера **Годзиша** и всех его чиновников. А ещё у него в учредителях всесильный **Попаренко**, авторитетный областной депутат **Дятлов**. На фиг властям с такими связываться.

Продолжение на 2-й стр.



ГУЛЯЛ ПЕССИМИСТ ПО ЧУМБЕ...

...или Как власти Архангельска являют двуличие...

Окончание. Начало на 1-й стр.

Как стояли рядом с мэрией конструкции «Нордмедиа» в форме облезлых пизанских башен, так и стоят.

Вот минувшим воскресеньем иду я по Чумбаровке, а в голове дятлом колотятся воспоминания про то, как новые архангельские власти обещали эффективно хозяйничать, как говорили про наведение порядка, про то, что законы едины для всех...

Глядь, между универмагом и «Эль Фуэго» забор. Гнусного вида, местами покосившийся — того и гляди упадёт, похоронив под собой чумбаровских прохожих.

Забор убогий, но весь в рекламе. Выяснить из открытых источников хозяина — читай выгодополучателя данной рекламной конструкции - не удаётся: положенных по закону исходных данных нет.

Реклама там постоянно обновляется. Это не какой-то заброшенный забор. Значит, и деньги кто-то колбасит нехилые.

Там и гастролеров рекламируют. Я далёк от мысли, что этот суперприбыльный бизнес кто-то размещает бесплатно.

Официально городу, насколько мне известно, с этой рекламной площади не перепадает ничего.

Забором с рекламой огорожена якобы строящаяся часовенка Артемие-Веркольского монастыря. Быть может, сбор от рекламы идёт туда? — рассуждаю я. И понимаю, что мысль наивная:

Во-первых, непонятно, кто и когда придумал ограждать часовню забором высотой с саму часовню — маразм.

А во-вторых, этому балагану с подозрительного происхождения рекламой уже 20 лет. За это время можно было город построить, а не только маленькую деревянную часовенку. То есть деньги с рекламы идут явно не на часовню.

Вывод напрашивается один — какая-то блатота хомячит в одну харю с позволения городских властей, под прикрытием якобы богоугодного дела.

Фишка в том, что Чумбаровка — это архангельский Арбат, это единственная walking-street, а подозрительный объект - в 500 метрах от мэрии.

И всем пофиг.

Я хотел бы ошибаться по поводу честности и принципиальности городских властей и очень хотел бы думать, что убожество в центре города, на котором в одну харю кто-кто колбасит бабло, городские власти просто не замечают.

Кстати, посмотрите на фотографию одной очень социальной рекламы — наверняка оплаченной или из бюджета, или спонсорами команды «Водник», или каким-нибудь КРАО.

Граждане распорядители недюжих финансовых ассигнований, вы хотя бы глядь на то, что вам слепили. Это же кошмар, это ужас — над вами поиздевались, а вы и отдались.

Во-первых, слоган «ВПЕР АРХАНГЕЛ». Вперли...

Во-вторых, обратите внимание на лицо мальчика-фаната «Водника»: это из ужастика «Крик». У меня вопрос: так и было задумано или это плевок спонсорам?

Или чья-то злая шутка?

Ну и, завершая прогулку, сделал я два весьма характерных снимка: это сугробы на Чумбе — до мэрии 200 метров. А это дорога, по которой руководство города едет на работу. Теперь, надеюсь, не требуется объяснять, почему в их головах картина с городским хозяйством столь радужная. Для них всё расчищено, чтобы у августейших особ, не дай Бог, не испортилось настроение.

Ну, и довершает картину упавшие прямо перед моим носом гигантские сосульки с сугробами — они рухнули прямо со здания Архангельской городской Думы.

Всё правильно, депутаты ездят на «круизёрах», они пешком не ходят. Они не видят, что происходит у них под носом, но умеют изображать конструктивный диалог с подотчётными им бездельниками - городскими чиновниками.

Потому что все при своём интересе — одни делают вид, что представляют народ, а другие - что руководят городом.

КТО ПОСЛЕДНИЙ?

Сотни пенсионеров были вынуждены выстоять длиннющие очереди за электронными проездными

В декабре 2016 года на сайте архангельской мэрии появилась информация, что с 1 марта 2017 года для льготных категорий горожан — ветеранов и инвалидов Великой Отечественной войны, а также лиц в возрасте 70 лет и старше — бесплатный проезд на автобусах городских маршрутов будет осуществляться только по электронным проездным.

Так вот, 26 января возле здания АГКЦ за ними выстроилась очередь. Сотни пенсионеров в метель стояли на улице, чтобы дождаться выдачи этих самых электронных проездных.

Вопрос возникал только один: зачем вообще они нужны, чем городскую администрацию не устраивали прежние бумажные?

Всё-таки пользоваться ими будут пенсионеры, не все сразу привыкнут к новшествам. К тому же не все автобусы оборудованы устройствами (валидаторами), которые будут считывать карты, а на это требуется ни много ни мало 17 миллионов рублей.

Без этих карточек обходились много лет и могли бы обходиться и раньше. Судя по всему, кто-то захотел срубить на этом бабла либо просто подпортить людям жизнь.

Измученные пожилые люди, несмотря на ужасающие погодные условия, продолжали стоять за электронными проездными.

В толпе уже звучали нотки раздражения и тревоги. Один мужчина даже заявил:

— Мы лучше будем платить за проезд, чем стоять в такой очереди.

И ушёл.

Кто-то всерьёз вознамерился организовать акцию протеста. Часть пенсионеров угрожала перекрыть Воскресенскую. Пожилые люди, во-первых, не понимали, чем были плохи прежние проездные, во-вторых, устали, тем более что по улицам и крепкому человеку было затруднительно пройти — всё замело снегом.

Уже после того, как коллеги из ИА «Эхо СЕВЕРА» написали о возникшем коллапсе, на сайте городской мэрии появилась новость со следующей информацией (**далее цитата):**

«В первой половине дня у АГКЦ выстроилась большая очередь. При этом на выдачу электронных проездных билетов на этой площадке выделено 11 рабочих дней, поэтому никакого ажиотажа быть не должно — все желающие получить их в АГКЦ могут сделать это спокойно, без очередей, с 9 до 17 часов 26, 27, 28, 29, 30, 31 января и 1, 2, 3, 4, 5 февраля.

Для удобства горожан в АГКЦ организована работа пяти окон. Кроме того, сегодня в связи с большим спросом введено еще два рабочих места для выдачи проездных карт.

Граждане вправе получить карты в любом из указанных в графике мест. Не получившие транспортные карты в течение декабря 2016 года — февраля 2017 года будут иметь возможность получить их с 1 марта 2017 года в МУП „АППП“ по адресу: ул. Урицкого, д. 47, корп. 1.

Напомним, с 1 марта этого года для льготных категорий горожан — ветеранов и инвалидов Великой Отечественной войны, а также лиц в возрасте 70 лет и старше — бесплатный проезд на автобусах городских маршрутов будет осуществляться по электронным проездным билетам».

Конец цитаты.

***

Грубо говоря, сие сообщение напоминало махание кулаками после дела. Думается, следовало сразу распространить информацию, что проездные карты в АГКЦ будут выдавать в течение 11 дней. Скорее всего, это позволило бы решить проблему с гигантской очередью.

БРАТЬЯ МУХОМОРОВЫ

СНЕГ VS ЧИНОВНИКИ

Городская администрация вновь заявила о том, что причина заснеженных дорог в Архангельске – нехватка денег

В минувшую пятницу в Архангельской городской Думе прошло заседание комиссии по городскому хозяйству, на котором обсудили уборку снега нынешней зимой.

Утешить нашего читателя нечем — ничего толкового в ходе всего собрания не прозвучало. Хоть депутат **Пономарёв** несколько раз призывал говорить о деле и о том, как решать проблему, его, судя по всему, никто не слышал.

Впрочем, слушать, кроме депутатов и представителей СМИ, было практически некому. Администрация города была представлена в лице заместителя директора департамента — начальника управления по организации деятельности городского хозяйства **Никиты Кривонкина**, который в последнее время зачастую отдувается за своё начальство.

Брошенный на амбразуру **Кривонкин** так и не смог внятно ответить, почему город утопает в снегу. Уже как мантра звучит фраза: «нам не хватает денег». Об этом же заявил и представитель АГСУМ, который до недавних пор был МУПом, а теперь частное предприятие, выигравшее конкурс на уборку городских улиц.

Вновь поговорили об упомянутой цифре в 800 миллионов. Напомним, ранее на сайте мэрии была опубликована следующая информация **(далее цитата):**

«По предварительным расчетам, проведенным в департаменте городского хозяйства, для транспортировки собранного в зимний период снега с проездов и дорог третьей категории, которые на сегодняшний день числятся в контракте, городу необходимо дополнительно предусмотреть порядка 800 миллионов рублей».

Конец цитаты.

Оказывается, мы всё не так поняли. Как пояснил **Кривонкин (далее цитата):** *«800 миллионов, в принципе, вся цифра. Эту сумму мы просили в бюджет на весь год».*

Конец цитаты.

Вот как интересно переиграли. И кому теперь верить?

В любом случае, сумма огромная. Весь городской бюджет около восьми миллиардов, так что, теперь получается десятую часть нужно тратить на уборку и вывоз снега?

Опять же, в прошлом году на это было выделено 360 миллионов, а в этом — 280. Думается, за январь выпало не так много снега, чтобы внезапно потребовался почти миллиард.

Совсем забыли на комиссии про то, что дороги второй и третьей категории городская администрация обещала содержать в накате.

Опять же цитируем сайт мэрии: *«Отпадает потребность в вывозе снега».*

Видимо, что-то пошло не так...

Вновь заговорили об ответственности управляющих компаний. Как заявил **Сергей Малиновский (далее цитата):** *«Лишь пять управляющих компаний из 96 имеют договоры на уборку и вывозку снега».*

Конец цитаты.

Вот такие дела. Виноватых вроде бы и нет. Виновата, наверно, погода. В том числе и в 24 ДТП, которые произошли из-за неубранных дорог.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДОНОС

Архангельский импресарио, он же православный активист, что само по себе уже противоестественно, написал генпрокурору

Называющий себя православным активистом политтехнолог Станулевич, более известный в последнее время под позывным «Император» (как секретарь одноимённого фонда), наконец-таки исповедался перед генеральным прокурором России Юрием Чайкой, признавшись в поразительной осведомлённости насчёт порносайтов.

Оказалось, что секретарю фонда «Император» и политтехнологу со статусом «православный активист» ничто мирское не чуждо — даже удивительные по глубине (простите за невольный намёк) проникновения в познания порноисточников в Интернете.

Согласитесь, что обычный, в меру испорченный цивилизацией, в меру похотливый, в меру благообразный, работающий день и ночь, загруженный бытом и мировыми проблемами россиянин даже знать не знает, что на земле обитают извращенцы, исповедующие секс с животными или соитие с некими трансами (видимо, имеется в виду секс с транспортными средствами).

И уже совсем малое количество соотечественников знает, что такое «порно хаб», или осведомлено о статистике порностраниц с гей-тематикой. Кстати, до сих пор четверть россиян полагает, что гей — это обращение, типа «ГЕЙ, СЛАВЯНЕ», или «ГЕЙ, МУСОРОК, не ШЕЙ мне срок».

И вот на фоне этой повальной неосведомлённости в перверсиях и сексуальных извращениях в Архангельске из простого секретаря **Станулевича** в образе православного активиста с позывным «Император» возник новый Ломоносов (первый университет).

В Архангельске в лице **Станулевича** объявилось светило сексологии, исключительный по пробивной силе просветитель в области полового воспитания, в том числе и прокуроров.

Как сказано в релизе «Императора», опубликованном на днях

на сайте ИА «RUSNORD», **Владимир Станулевич** отправил генеральному прокурору РФ **Юрию Чайке** послание — возможно, даже, судя по содержанию, интимное.

Судите сами, насколько приличным было делиться столь сокровенным знанием тонкостей порноиндустрии с самим генеральным прокурором, учитывая, что само по себе понятие «порно» многих вгоняет в краску, и произнесение самого слова не предусматривает шумных пиар-акций и вечеринок православных активистов.

Далее — цитата из письма **Станулевича** (позывной «Император») генпрокурору **Чайке**:

«...Поисковик соцсети «ВКонтакте» выдает по запросу «без ограничений» по «детскому порно» — 2866 видео, по запросу «инцест» «без ограничений» — 71 269 видео, по порно «с животными» «без ограничений» — 265 видео, по «порно с трансами» — 13 723 видео, по «порно с геями» — 14 000 видео. «Яндекс» дает в открытом доступе по запросу «детское порно» 21 000 ответов, по «инцест порно» — 23 000 ответов. Опасны зарубежные сайты с открытым порноконтентом и функцией знакомств без возрастных ограничений, такие как «Порн хаб».

Конец цитаты.

***

Чтоб сообщить такую статистику, надо было набрать на своей клавиатуре всю эту похабщину, заходить, проверять, чтобы правильно и точно информировать генпрокурора.

Всё тщательно и скрупулезно проверялось. Видимо, и просматривалось, чтобы (мало ли) под личиной секса с животными не всплыло просто производство колбас.

Глубокое (простите за намёк) исследование, серьёзное погружение в тему, ибо...

Солгать нельзя, ведь это же ГЕН, а не просто ПРОКУРОР. Просто прокуроров **Станулевич** со своим интимным творчеством не знакомит — видимо, западло или утратил веру найти среди простых прокуроров единомышленников, вот и пришлось обратиться со срамом к самому **Чайке**.

***

В ближайших номерах газеты мы возобновим рубрику «Поморский осьминог».

Мы продолжим рассказ о бизнесах и схемах всевозможных архангельских святош и праведников, радетелей за бюджет и прочих импресарио-борцов на нравственность.

В ближайших номерах вас ждёт повествование о структурах Станулевича & Кожина, Древарха, Драчёвой, Широкого. Длинного, Оловянного, Мозголина, Пых-Пых Оглы и прочей шайки-лейки.

БЮРО ЖУРНАЛИСТСКИХ РАССЛЕДОВАНИЙ

ШУМ И КАЛ

В начале недели в нашу редакцию обратились жители Сольвычегодска, обеспокоенные экологической ситуацией, сложившейся в их городе.

В связи с этим для ясности ситуации вспомним события минувших дней.

<...>

Напомним, ранее пресс-служба регионального управления ФСБ России по Архангельской области сообщила, что 9 января текущего года возбуждено уголовное дело в отношении начальника Управления имущественно-хозяйственного комплекса МО «Котласский муниципальный район» (УИХК) **Александра Шумилова** по признакам растраты денежных средств, совершённой в особо крупном размере.

За совершение этого преступления действующим законодательством предусмотрено наказание до десяти лет лишения свободы.

По версии следствия, **Шумилов**, наделённый распорядительно-хозяйственными полномочиями в сфере жилищно-коммунального хозяйства МО «Котласский муниципальный район», из корыстной заинтересованности заключил в 2016 году без проведения конкурса муниципальный контракт на ремонт дорог местного значения.

Указанные работы по контракту были оплачены в полном объёме, но выполнены частично и только для придания вида правомерного, целевого расходования бюджетных средств. При этом денежные средства МО «Котласский муниципальный район» фактически предназначались на личные нужды руководства фирмы-подрядчика, с которым подозреваемый поддерживал товарищеские отношения.

Следствием хищения бюджетных средств, наличием товарищеских взаимоотношений между **Шумиловым** и руководством коммерческой организации, заключившей муниципальный контракт с УИХК, и отсутствием в связи с этим должного контроля и надзора за деятельностью последних по другим муниципальным контрактам, в числе которых и контракт на ремонт котельной «Центральная» в Сольвычегодске, находящейся на балансе МО «Котласский муниципальный район», явилось неготовность котельной к отопительному сезону.

Данные обстоятельства привели к аварийному отключению от отопления и горячего водоснабжения жилого фонда Сольвычегодска в ноябре-декабре 2016 года и срыву отопительного сезона в муниципальном образовании.

12 января 2017 года **Шумилов** задержан органами следствия с предъявлением обвинения в совершении преступления, предусмотренного частью 4 статьи 160 УК РФ.

На следующий день Октябрьским районным судом удовлетворено ходатайство органа предварительного расследования и в отношении обвиняемого избрана мера пресечения в виде заключения под стражу сроком на два месяца.

В настоящее время проводятся следственные действия, направленные на установление всех обстоятельств совершенного преступления, а также причастности обвиняемого к другим противоправным действиям.

<...>

Причиной ареста стали хищения и злоупотребления в сфере ЖКХ: в Сольвычегодске фактически был сорван отопительный сезон. Лишь после вмешательства областного правительства в домах у местных жителей появилось тепло.

Как известно, беда не приходит одна. И практически сразу после устранения проблемы с отоплением возникла другая — прорыв канализации. В правительстве области ещё в середине января заявили о том, что проблема устранена.

Возвращаемся к началу. То, что сообщили нам жители Сольвычегодска, явно расходится со словами областных чиновников.

Вот что говорится в обращении **(далее цитата):**

«Вы писали о ситуации в Сольвычегодске, когда он замерзал, но дело в том, что у нас и по сей день есть серьёзная проблема, которая вытекает в экологическую катастрофу.

*Вот уже три месяца фекальные отходы со всего города спускают в реку Вычегда. Глава района **Бральнина** (которая сейчас проходит как свидетель по делу **Шумилова**) никаких мер не предпринимает.*

Мы писали про бедствие на федеральные каналы, но ответа так и не получили. Правительство области рассказывает, что проблем нет, однако это наглая ложь.

*Глава МО «Сольвычегодское» **Сергеев** тоже не предпринимает никаких мер. Видимо, сказывается отсутствие опыта и средств. На наши обращения отвечает хамством.*

Мы уже не знаем, что делать...»

Конец цитаты.

Вольное Дело 5,0

STOP, «МАТИЛЬДА»

Православная организация «Христианское государство – Святая Русь» хочет запретить северодвинским кинотеатрам прокат фильма «Матильда».

В минувший понедельник член ассоциации независимых СМИ ИА «Беломорканал» сообщило следующее (далее цитата):

«Руководство северодвинского кинотеатра «Родина», а также кинозалов ЦУМа получили письма с угрозами от некой православной организации «Христианское государство — Святая Русь».

В подметных письмах говорится о том, что в прокат выходит фильма Алексея Учителя «Матильда», который порочит последнего российского императора. Северодвинским кинопрокатчикам угрожают, что в случае показа членами организации «будут предприняты радикальнейшие меры».

В письмах с безумными угрозами говорится, что «наша организация действует во всех регионах России. Наши братья готовы многим пожертвовать в своей жизни, в том числе и жизнью, ради общего Соборного Истинного Христианского Православного Пути. Нашим долгом является — Братской любовью предупредить всех, кто может невольно оказаться зачинщиком страшного кровопролития».

В Северодвинске к этим угрозам отнеслись серьезно и написали заявление в правоохранительные органы».

Конец цитаты.

<...>

Если честно, то после подобного даже писать что-то страшно. Ведь «братья Святой Руси» без обиняков сообщают, что «положительное указание о «Матильде» и «противостояние истине» будет караться.

Понять, чем руководствуются активисты, не то что сложно, а нереально. Непонятно, почему им не сидится спокойно, а нужно всё время что-то пытаться запретить, лишь потому, что кому-то это показалось неправильным.

Откровенно говоря, мозг отказывается анализировать то, что изложено в письмах активистов православной организации «Христианское государство — Святая Русь». Какая гражданская война начнётся после просмотра «Матильды»? Погромы? Кинотеатры будут гореть? Вы что, серьёзно?

Это похоже на какой-то безрассудный фанатизм, от которого становится жутко. Вспоминается фраза из недавно вышедшего фильма «Кредо убийцы» (картина, кстати, бездарная, в отличие от игры-первоисточника): «Ничто не истина. Всё дозволено».

Тотальная проблема веры в наши дни: если ты не согласен — ты не прав. Подобные люди убеждены в своей правоте и, видимо, пойдут на всё, чтобы доказать свою точку зрения.

Есть такое понятие, как искусство. Вся его прелесть в том, что для всех оно разное. Как вы его увидите — так для вас это и будет. Для другого человека это будет иначе. Кино — это тоже искусство. Не хотите — не смотрите. Но не мешайте это делать другим.

Вы просто не имеете на это никакого права.

В начале недели также стало известно, что депутат Госдумы **Наталья Поклонская,** и ранее выступавшая против картины **Алексея Учителя,** требует повторно проверить сценарий и финансирование «Матильды».

Между тем картина выходит в октябре 2017 года. Непонятно, какие вообще могут идти разговоры, если фильм ещё даже НЕ ВЫШЕЛ.

Вообще всё это похоже на продуманную рекламную кампанию «Матильды». Потому что серьёзно воспринимать это не получается.

А если всё это не шутки, тогда стоит бить тревогу: неизвестно во что могут вылиться «радикальнейшие методы» «братьев», готовых «положить свою жизнь»...

КЛОН КАК КЛОП

По результатам прокурорской проверки в ООО «Регион-Лес» выявлены нарушения налогового законодательства.

Об этом сообщает пресс-служба прокуратуры Архангельской области **(далее цитата):**

*«Прокуратурой области проведена проверка по публикации «Архангельская область: соратники осужденного **Мышковского** клонировали холдинг, слив оригинал малоизвестному гражданину», размещенной в сети «Интернет» на сайте «Эхо Русского Севера» от 28.09.2016, в которой сообщается о причастности к нарушениям налогового законодательства в ООО «Регион-лес» **Мышковского С.А.**, осужденного по ч. 3 ст. 30, ч. 4 ст. 159 УК РФ, ч. 5 ст. 33, ст. 196 УК РФ.*

*Установлено, что ООО «Регион-лес» образовано 19.01.2012, учредителями являлись **Мышковская Т.Б.** и **Луговской А.А.** С 10.08.2016 указанные лица вышли из состава учредителей, передав все полномочия **Ананьеву М.А.**, который является его единственным учредителем и руководителем. Общество не имеет доверних хозяйствующих предприятий.*

*Вместе с тем в г. Москве 09.12.2015 зарегистрировано юридическое лицо с идентичным названием — ООО «Регион-лес», учредителями которого являлись **Яценко Н.И.**, **Верюжский П.В.**, директором — **Гвоздев Д.Ю.** Основной вид деятельности — оптовая торговля лесоматериалами, строительными материалами и санитарно-техническим оборудованием. Один из учредителей, **Яценко Н.И.,** некоторое время проживал в пос. Североонежск Плесецкого района Архангельской области. В г. Архангельске зарегистрировано обособленное подразделение ООО «Регион-лес» (г. Москва).*

Инспекцией Федеральной налоговой службы России по г. Архангельску проведена выездная проверка деятельности Общества за период с 12.01.2013 по 30.09.2015, по результатам которой выявлены нарушения налогового законодательства. Образование нового юридического лица с тем же наименованием, но с присвоением нового ИНН и с регистрацией в г. Москве, создание искусственной ситуации по переводу деятельности во вновь образованное юридическое лицо по другому месту налогового учета свидетельствуют о нарушениях налогового законодательства ООО «Регион-лес» с целью уклонения от уплаты налогов.

Решением налогового органа с ООО «Регион-Лес» взыскана недоимка по налогу на добавленную стоимость в сумме 37 млн руб.

В случае неисполнения требований налогового органа об уплате указанной суммы, материалы будут направлены в правоохранительные органы для решения вопроса об уголовном преследовании виновных лиц».

Конец цитаты.

«ВЫЖАТЬ ПОСЛЕДНИЕ КАПЛИ ИЗ ГУБКИ…»

На пресс-конференции, проведенной 30 января в столице Поморья, депутат Государственной Думы **Олег Лавров**, курирующий Архангельскую область, он же заместитель председателя Государственной Думы по культуре, весьма резко высказался по поводу планов властей региона устроить бюджетным культурным учреждениям экзекуцию в форме унификации и аутсорсинга.

Приведем фрагмент пресс-конференции:

«Эхо СЕВЕРА»: *Все-таки вы в комитет по культуре в Госдуме входите. Есть несколько вопросов именно по части культуры. Грядет большая унификация, о ней говорят пока что кулуарно. Унификация с последующим аутсорсингом. Экономятся средства за счет единых бухгалтерий и прочего, за счет аутсорсинга будут экономить фонды заработной платы. Как вы к этому относитесь? Когда объединяют совершенно несовместимое: драмтеатр и молодежный, Северный русский народный хор, гордость нашего края, будут совмещать с Поморской филармонией — какие чудовища из этого родятся? Как этому противодействовать работникам культуры?*

Олег Лавров: *Опять-таки моё личное мнение: я против унификации, а наоборот, за верификацию. Мы обсуждали субъект, который я также курирую, — Санкт-Петербург. Санкт-Петербургский цирк передавали в Росцирк. Опять же, если это будет внесено правительством, то там уже посмотрим. В комитете всегда ведется бурное обсуждение, люди собраны там очень творческие. В пример можно привести обсуждение передачи Исаакиевского собора в лоно РПЦ.*

Игорь Арсентьев: *То, что происходит с образованием, медициной, а теперь уже и культурой, — это тенденция.*

Мы прекрасно видим, к чему привела унификация в образовании: педагоги дошкольных образовательных учреждений не получают достойную заработную плату, это сказывается на питании детей, так как пытаются перекрыть бюджеты заработной платы.

В культуре, думаю, это ни к чему хорошему не приведет, они пытаются выжать последние капли из губки.

Естественно, если начнутся изменения на федеральном уровне, наша фракция это поддержит.

На муниципальном уровне сейчас душат все поселенческие культурные центры так называемым муниципальным заданием.

Дают задание на получение денег, с которым ни один муниципальный культурный центр никогда не справится, потому что привезти в клуб в деревне человека и заставить его заплатить очень тяжело.

Поэтому они сейчас оптимизируют, под экономически-убыточной моделью обосновывают закрытие этих культурных центров, тем самым выжимая жизнь из села.

Это идет с самых низов, а теперь дошло и до регионального уровня. Раньше таких титанов, как Северный народный хор, не трогали, но теперь дошли до этого.

«Эхо СЕВЕРА»: Вопрос опять же по сфере культуры: сейчас в среде самозванных борцов за нравственность модно выступать за запрещение мероприятий, концертов и так далее. Как вы к этому относитесь?

Олег Лавров: *Месяц назад* ***Станислав Говорухин*** *на заседании комитета по культуре предложил ужесточить наказания за порчу предметов культуры, препятствование проведению культурных мероприятий и так далее. Я за то, что надо ужесточать, но против того, чтобы это было прописано отдельно. Стоит просто внести правки в нынешнее законодательство. Защищать, конечно, надо.*

Конец цитаты.

МОЗГОБОЙНОЕ

Гена Вдуев

СОХРАНИТЬ И ПРИУМНОЖИТЬ

Депутат Архоблсобрания Бородин об изменениях в региональном СРО

В октябре-ноябре 2016 года редакция взялась за освещение деятельности СРО «Союз профессиональных строителей» Архангельской области.

Если точнее, то предметом нашего интереса стало внеочередное собрание членов Союза, на котором были досрочно прекращены полномочия исполняющего обязанности президента Союза, депутата Архоблсобрания **Алексея Бородина**.

Наших корреспондентов смутило то, что 19 сентября (в этот день и проходило собрание) был нарушен целый ряд пунктов Устава СРО. Например: изначально вопрос о прекращении полномочий **Алексея Бородина** в повестке отсутствовал — на собрании он был внесен с голоса. Это помешало принять участие в голосование представителям отсутствующих строительных организаций.

Почти месяц спустя (20 октября 2016 года) еще одно внеочередное собрание членов СРО «Союз профессиональных строителей». На нем должны были состояться выборы нового президента Союза. Выборы состоялись в два тура. Однако по их итогам НЕ БЫЛ утвержден победитель: новый президент СРО «Союз профессиональных строителей» НЕ НАБРАЛ положенные уставом Союза две трети голосов.

И на этом же собрании состоялась так называемая попытка вброса бюллетеней — в урне для голосования с какого-то, как говорится, перепугу, оказалось 292 (!) бюллетеня. Почему мы заговорили о вбросе? Да потому что в состав СРО строителей Архангельской области входит 286 организаций. Присутствовало 267 представителей строительных компаний. для голосования.

Отсюда следует, что в урне оказалось 25 лишних бюллетеней.

Что касается **Алексея Бородина**, то он обратился в Арбитражный суд Архангельской области с заявлением о признании решения внеочередного общего собрания недействительным. По его мнению, тогда было нарушен целый ряд пунктов Устава СРО.

***

Итак, заседание суда состоялось 14 декабря 2016 года.

Арбитражный суд Архангельской области по делу № А05—10171/2016 вынес решение, которым признано недействительным оформленное протоколом от 20 сентября 2016 № 2/16 решение внеочередного общего собрания членов саморегулируемой организации «Союз профессиональных строителей» по третьему вопросу повестки дня о прекращении полномочий исполняющего обязанности президента СРО «Союз профессиональных строителей» **Алексея Бородина**.

Повестка собрания членов Союза, опубликованная на официальном сайте СРО, не содержала вопроса о прекращении полномочий исполняющего обязанности президента Союза, а на собрании, участие в котором принимали не все члены Союза, принято решение о прекращении полномочий исполняющего обязанности президента Союза, не включенное в повестку, учитывая, что данная повестка собрания не была надлежащим образом доведена до всех членов Союза, принимая во внимание положения ст. 181.5 ГК РФ, положения Устава Союза, суд пришел к выводу о том, что данное решение является ничтожным.

Злоупотребления со стороны **Бородина А. Н.** при оспаривании решения общего собрания суд также не усмотрел, постановил Арбитражный суд Архангельской области.

За блиц-комментарием по данному решению мы обратились непосредственно к самом депутату Архоблсобрания **Алексею Бородину**.

— Зачем вы решили обратиться в суд? Это было так принципиально?

— Во-первых, в тот день, когда состоялось голосование (внеочередное собрание членов саморегулируемой организации «Союз профессиональных строителей»), были нарушены все нормы, применяемые к нашему СРО. Во-вторых, это коснулось нарушения прав и самих членов СРО.

— Получается, что иск был подан ради того, чтобы в дальнейшем не создался прецедент этого беззакония?

— Совершенно верно. В первую очередь мы должны думать о наших партнерах и будущем СРО. Ничего подобного, что произошло в сентябре и октябре 2016 года, повториться больше не должно.

Тем более что в 2017 году у нас состоятся очередные выборы директора. Их прозрачность должна быть стопроцентной. Наши партнеры, представители СМИ, простые граждане — все должны осознавать, что наше СРО открыто и скрывать там нечего.

— Но ведь есть громкие прецеденты, о которых наша редакция уже писала. Это дорогостоящая аренда офиса, продажа по явно заниженной цене автомобиля Volkswagen Multivan. Как ни крути, но определенный след они оставили. Что сейчас? Ответы на эти вопросы к нам в редакцию так и не поступили. Помнится, вы направляли запрос в дирекцию СРО с просьбой о раскрытии расходной части договоров услуг. А вам ответы пришли?

— На какие-то вопросы я получил ответы, а на какие-то — нет. Ну, а если точнее, то получил очень мало конкретных ответов на четко заданные вопросы.

Что касается аренды, то с выбором нового совета и президента, при их непосредственном участии, она снижена на 30 % — это одни из первых шагов к оптимизации расходов.

Надеюсь, что СРО строителей Архангельской области и дальше будет поддерживать контакт с вашей редакцией и со временем мы получим все ответы.

— А какова именно ваша дальнейшая роль в нашем СРО?

— Поскольку я являюсь председателем профильного комитета в Архангельском областном Собрании депутатов, то, в первую очередь, сейчас должен обеспечивать тесное сотрудничество СРО и власти.

Очень важно, чтобы все вопросы, касающиеся нашего областного Союза строителей, решались именно в нашем же регионе. Не покривив душой, скажу, что это право мы отстояли, хоть и было не совсем все просто.

Сейчас президентом (председателем) нашего СРО избран ***Михаил Палкин****, в совет избрана* ***Антонина Драчева*** *— это все наши коллеги, депутаты областного Собрания, родившиеся в этом регионе и работающие на его благо.*

Главное — что центр принятия решений остался в Архангельской области, а не переместился в Вологду.

Особенности соловецкой банной политики
Все уже тут, только вас ещё не хватало!
Последним рейсом успел! Знаешь, Женя, в Васьково последний самолёт на лом списали... Этот Обама нам всю малую авиацию загубил...
А на чём вы обратно полетите? А, ладно...
Почему нельзя было в Бабонегово в баню сходить?
Здесь баню топит банный отряд особого назначения, из последних настоящих журналистов!
Ну, кому тут ещё хочется в баньку сходить?
Это ж по-кайфу посмотреть, как они теперь перед начальством лебезить будут!!!
Нам что баня, что пулемёт, что водка — лишь бы с ног косило...
Пиво, горилка и парилка кому хочешь язык развяжут...
Ну что, научились тут в банной ссылке уму-разуму?
А не пошёл бы ты в баню, начальник!
Арх Свобода
Рус Норд
Эхо Севера
Беломорканал
Эх, просил братец Кролик братца Лиса — только не бросай меня в терновый куст!
А чего у них вид такой довольный будто они не раскаиваются?..

А ну-ка поддай, Кузьмич!
Ходят слухи, что кое-кто кое-где у нас порой?
Погода
Что там на большой земле?
Брешут!
Ну, смотрите у меня!
Архангельск
Надвигается новый апокалипсис на Архангельск...
Що? опять?
В народе примета есть — если снег на замороженную землю ляжет — быть большому разливу... Это же ваш случай! Смотрите — если весной всё поплывёт — я вас всех на каторгу в Сибирь!
Наглый какой-то этот Кузьмич...
До весны еще как до Магадана!
Тяпун тебе на язык!
А может это не Кузьмич?
А вот и герой Ютуба — Император Соловков!
Тю-ю! Мой милый, как же ты так спалился, сынок?!
Баню он плохо протопил! Инструкции не блюдёт... Топить надобно так, что б жучки и скрытые камеры плавились!
Поэтому все важные дела у нас в бане и решаются — чтоб народ не узнал!
Баня — вот рецепт долголетия во власти!
Ладно, Тютя, не хнычь и сопли собери, авось они тебе ещё понадобятся! На медвежьем съезде в центральной бане так решили: кадровый коллапс пришёл, поэтому своих больше снимать с должностей и сажать не будут...
...Страна огромная, а профессиональных барыг, жуликов, оборотней, преданных подхалимов, мздоимцев и взяточников уже не хватает... Тем более из зелёной молодой поросли...
Выпьем, что б у нас всё было, и нам за это ничего не было!..
Цу! Кто ещё там?
Это медведь-падла!
РРРР... УУУ...
Тук
Тук
Тук
Тыжь
Открывай, я его поленом приложу!
Это же... Мы-то думали это...
Що это было?
Тук
Тук
Кто там ещё?!
Народ?
Боярыш

Совместите активный зимний отдых
с заботой о Вашем здоровье
за **1500 руб.***
с питанием в сутки

Думаете, где и как отдохнуть зимой?

БЕЛОМОРЬЕ
САНАТОРИЙ

Бронируйте по телефону: (8182) 20-85-47
(8182) 44-45-47
Бронируйте на сайте: belomorye.ru
Бронируйте лично: г. Архангельск,
пр.Троицкий, д.39, оф.19

реклама
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

АКВИЛОН ИНВЕСТ строительно-инвестиционный холдинг (8182) 46-50-53 Попова, 14, 6 этаж www.akvilon-invest.ru

КВАРТИРА
ОТДЕЛКА
ПАРКИНГ

Покупай, не КОПайся!

1,99 МЛН РУБ

ЖК 4YOU
г. Санкт-Петербург, м. Звездная
IV квартал 2018 года
• подземный паркинг • двор без машин
• грамотные планировки • всесезонный парк
• отделка: «белая» или «под ключ»
• детские и спортивные площадки
• видеонаблюдение • wi-fi
Квартиры от 2 527 000* руб

ЖК Космос Star
г. Санкт-Петербург, м. Звездная
II квартал 2018 года
• грамотные планировки
• отделка: «белая» или «под ключ»
• подземный паркинг • двор без машин
• детские и спортивные площадки
• видеонаблюдение • wi-fi
Квартиры от 2 889 000* руб

ЖК ALPHA
Набережная Северной Двины
IV квартал 2017 года
• белая отделка квартир
• планировки «разумные метры»
• паркинг с доступом на лифтах
• детские и спортивные площадки
• собственный пляж! • панорамные виды
Квартиры от 3 250 000* руб

ЖК «ИМПЕРИАЛ» II очередь
Воскресенская - Обводный канал
IV квартал 2017 года
• планировки «разумные метры»
• переход в 6-уровневый паркинг
• самый высокий жилой дом
• 19-25 этажей
Квартиры от 2 450 000* руб

ЖК «ЗЕЛЕНЫЙ КВАРТАЛ»
Вологодская - Новгородский
II квартал 2017 года
• тихий центр • теплая керамика
• лифт в паркинг
• планировки «разумные метры»
• футбольно-хоккейная коробка
Квартиры от 2 470 000* руб

ЖК «Ломоносовский»
Урицкого - Ломоносова
ДОМ СДАН!
• теплая керамика • детские площадки
• планировки «разумные метры»
• белая отделка квартир
• в 2 минутах - школы, детские сады
Квартиры от 3 200 000* руб

ЖК «ОМЕГАХАУС»
Набережная Северной Двины
1 очередь - IV квартал 2016 года
2 очередь - II квартал 2017 года
3 очередь - IV квартал 2017 года
• теплая керамика • панорамные виды
• планировки «разумные метры»
• лифт в паркинг • детский сад
• фитнес центр с бассейном
Квартиры от 3 430 000* руб

ЖК «АВРОРА»
Маяковского - Никольский
1, 2 очередь - сданы!
3 очередь - III квартал 2017 года
• теплая керамика • виды на реку
• планировки «разумные метры»
• футбольно-хоккейная коробка
• 5 мин до набережной
Квартиры от 2 320 000* руб

ЖК «Триумф» II очередь
Воскресенская - Сов. Космонавтов
ГОТОВЫЕ КВАРТИРЫ
• дом сдан! • теплая керамика
• белая отделка квартир
• паркинг с доступом на лифтах
• детские площадки
Квартиры от 4 740 000* руб

ЖК «УЮТНЫЙ»
Ленинградский проспект
ГОТОВЫЕ КВАРТИРЫ
• дом сдан! • планировки «разумные метры»
• отделка квартир: «белая» и «под ключ»
• вместительный гостевой паркинг
• детские площадки
Квартиры от 2 190 000* руб

ЖК «КОМФОРТ»
Советских Космонавтов, 148
ГОТОВЫЕ КВАРТИРЫ
• полная замена всех коммуникаций
• автоматизированный тепловой пункт
• собственная парковка
• готовые квартиры с белой отделкой
• отделка холлов
Квартиры от 3 420 000* руб

НАДЕЖНЫЙ ЗАСТРОЙЩИК РОССИИ 2015
НАДЕЖНЫЙ ЗАСТРОЙЩИК РОССИИ 2016

0% беспроцентная рассрочка платежа
заключение договоров по 214 ФЗ
работа с материнским капиталом
грамотные планировки «Разумные метры»
белая отделка квартир; возможность дозаказа чистовой отделки
бесшумные лифты
подземные и пристроенные паркинги
благоустроенные дворы
реклама

ЗИМНИЙ КРУИЗ НА МУДЬЮГ

В субботний день минувших выходных журналист газеты «ПравДа Северо-Запада» в составе группы энтузиастов – фанатов активного отдыха совершил пробег на снегоходах от Соломбалы до острова Мудьюг.

Сбор был назначен на одиннадцать часов утра, в итоге в путь мы отправились чуть позже. Погода не препятствовала, день выдался теплый и безветренный.

Без учета остановок путь занимает минут сорок. И вот мы уже у Черной башни – маяка, построенного в далеком 1875 году. Пьем горячий чай из термоса и продолжаем движение. По коням!

Едем в сторону другой башни – Белой. У нее более монументальный вид и лучшая сохранность, а ведь она почти на сорок лет старше Черной. Осмотрев башню, мы, опять же под чай, на берегу у маяка встретили прекрасный северный закат.

Выдвигаемся в сторону монумента «Славным патриотам, замученным интервентами на острове Мудьюг, 1918–1920». Тут же расположены ветхие остовы лагерных построек.

Если смотреть в сторону Белой башни, то за спиной находится музей каторжан и сохранившееся орудие южной батареи. В начале августа 1918 это орудие вело огонь по интервентам.

Осматриваем музей каторжан, находящийся на консервации более десяти лет. Хотя вряд ли у кого-то в трезвом уме повернется язык назвать то, что мы увидели, консервацией. Здание покосилось, крыльцо вот-вот упадет, внутри все разрушено.

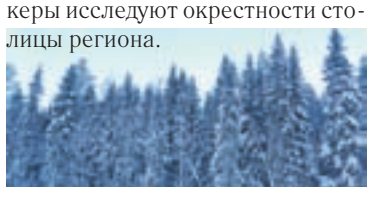
Что касается нашей северной природы, то её прекрасно наблюдать в любой момент. Особенно если тебе, пусть и ненадолго, повезло стать частью людей, так активно проводящих время. И плевать на ветер в лицо и прочие казусы, что преподносит наша матушка-природа.

Один из основателей «АКВ – снегоходный клуб Архангельска» **Алексей Вайгачев** прокомментировал поездку так (д**алее цитата):**

«Супер-супер! Все прошло отлично. Замечательно, что мы так провели день, а не просиживали штаны в городе»!

Конец цитаты.

«АКВ – снегоходный клуб Архангельска» – группа любителей активного отдыха, всегда готовые к открытию новых маршрутов. Архангельские снегобайкеры исследуют окрестности столицы региона.



реклама

ГРАНДИОЗНЫЕ ПЛАНЫ ПЛК – НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ АРХАНГЕЛЬСКА

Через три года в Архангельске появится новое крупнейшее лесопильное производство

К 2020 году то, что вы видите на фото, преобразится. А ведь ещё несколько лет назад над бывшим Соломбальским ЛДК нависла угроза кануть в Лету.

Однако в дело вмешалась Поморская лесопильная компания, которую возглавляет **Михаил Папылев**, и сотни людей, опасавшихся потерять рабочие места, смогли вздохнуть спокойно.

Поначалу имущественный комплекс был взят в аренду, а затем выкуплен. Можно сказать, что ПЛК продолжила развивать наследие СЛДК и впереди у предприятия грандиозные планы.

В 2017 году начнется строительство нового лесопильного производства, планируемый объем переработки составит порядка полутора миллионов кубометров сырья по входу.

Вскоре появится новая линия сортировки круглого леса, склад готовой продукции, контейнерный терминал, гранульный цех и даже бетонно-растворный завод, чтобы самостоятельно делать стяжку на территории и стройке всего завода. Это и экономия средств и стопроцентная гарантия качества.

Нет сомнений, что инвестиции в проект (ориентировочная сумма около 12 миллиардов рублей) вскоре принесут свои плоды. Помимо модернизации производственных мощностей планируется развитие собственных лесозаготовок в Лешуконском и Виноградовском районах с приобретением необходимого парка техники и строительства инфраструктуры.

Новый железнодорожный терминал будет воздвигнут в посёлке Шангас Пинежского района (около 30 километров от Карпогор). С делянок лес будут привозить на машинах, а затем отправляться по «железке» в Архангельск.

Из Архангельска готовая лесопродукция будет экспортироваться в Европу, Китай и другие страны.

В ближайшем будущем вся готовая продукция с лесозавода будет транспортироваться в контейнерах, как железнодорожным, так и водным транспортом. Это позволит экономить деньги, увеличить выручку, а следовательно и доходность компании и обеспечит более глубокое проникновение на рынок пиломатериалов.

Глава ПЛК **Михаил Папылев** в интервью издательскому дому «Двина» сообщил **(далее цитата)**: *«Уже в этом году мы приступаем к строительству цеха производства топливных гранул. Он рассчитан на 150 тысяч тонн продукции в год и предусматривает два этапа строительства:*

1 этап – 90 тыс. тонн (3 пресса) запуск – ноябрь 2017 года;

2 этап – 60 тыс. тонн (2 пресса) запуск – 3 кв 2019 г.

Мы планируем начать производство топливных гранул в четвертом квартале 2017 года. Лесопильное производство начнет работу годом позже. Общая сумма инвестиций наших партнеров составит 12 миллиардов рублей.

Изюминкой проекта является новая для предприятий Архангельска возможность отгрузки продукции на экспорт не только морским путем, но и железнодорожным транспортом, через контейнерный железнодорожный терминал, строительство которого предусмотрено проектом. В результате для сбыта открывается необъятный рынок Китая».

Конец цитаты.

Сумма вложений в развитие лесозаготовки достигнет трех миллиарда рублей.

Подытожим. Амбициозный проект ПЛК предусматривает создание в 2017–2020 годах на севере области лесозаготовительных мощностей с объёмом заготовки не менее двух миллионов кубометров древесины в год.

Уже сейчас на территории предприятия работает новая техника, а работники с нетерпением ждут дальнейших преобразований. Ведь через каких-то три года мы будем иметь в Архангельске крупнейшее лесопильное производство.

ПАРАМЕТРЫ ПРОЕКТА:

Распиловка круглого леса в год – 1 500 тыс. куб. м

В т. ч.: 1 линия LINCK – 900 тыс. куб. м (пиловочник d = 19–42 см)

2 линии распиловки тонкомера HS R200–600 тыс. куб. м (пиловочник-тонкомер d = 10–18 см)

• Сортировка круглого леса (пиловочника):

Сортировка 42 кармана – 2 ед.

• Сушка пиломатериалов:

Тоннели – 9 шт.

Камеры периодического действия – 7 шт.

• Обработка пиломатериалов:

Линия сортировки сухих пиломатериалов – 2 шт.

• Котельная на кородревесных отходах 30 МВт.

3 котла * 10 МВт.

Дополнительно:

– Строительство бетонно-растворного завода (БРЗ) на промплощадке № 2 (Маймаксанское шоссе, 7).

– Строительство железнодорожного контейнерного терминала на территории промплощадки № 1 (Добролюбова, 1) для отгрузки ГП (пиломатериалы, гранулы) в контейнерные поезда.

– Технологический транспорт.

Производства древесных гранул в год – 150 тыс. т.

5 линий гранулирования с барабанной сушкой.

Объём инвестиций в лесопиление – 9 млрд руб.

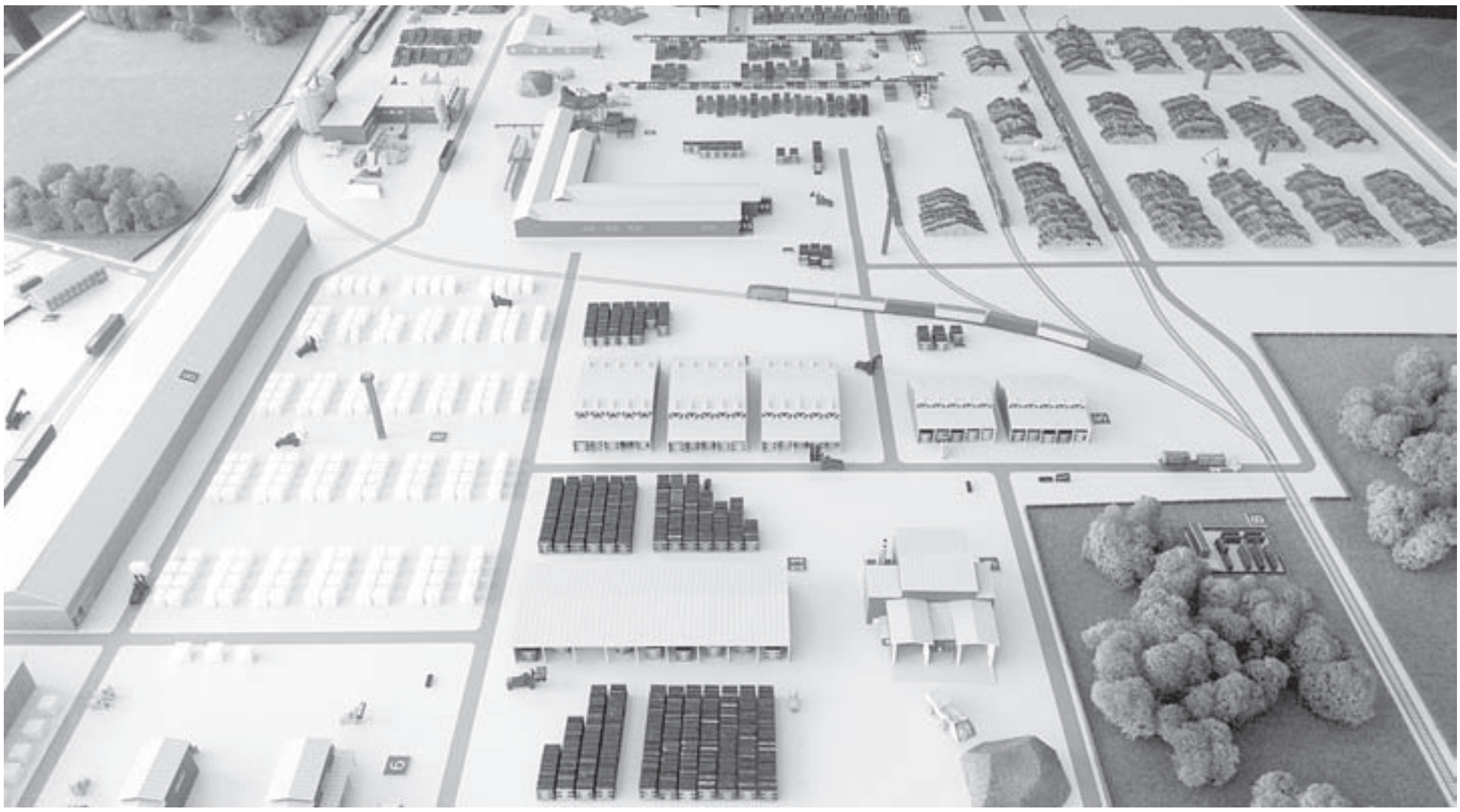
Создаваемые рабочие места – 780.

Срок реализации: 4 квартал 2016 г – 3 квартал 2020 г.

Объём инвестиций в лесозаготовку (технологический транспорт, инфраструктура) – 3 млрд руб.

Создаваемые рабочие места – 700.

Всего в проект будет инвестировано порядка 12 млрд руб.



Понедельник, 6 февраля

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.20** "Доброе утро"
09.00, **12.00,14.00,15.00,03.00** Новости
09.50 "Жить здорово!" (12+)
10.55 Модный приговор
12.15 "Наедине со всеми". (16+)
13.20, **14.15,15.15** "Время покажет" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)
20.00 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.35 Т/с "Гречанка" (16+)
23.20 "Вечерний Ургант" (S) (16+)
23.50 "Познер" (16+)
00.55 Ночные новости
01.10 "Первая Студия" (16+)
02.35 Х/ф **"Неверный"** (12+)

РОССИЯ

05.00, **09.15** Утро России
09.00, **11.00,14.00,17.00,20.00** Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
11.40, **14.40,17.20,20.45** Вести. Местное время
11.55 Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)
14.55 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
17.40 "Прямой эфир". (16+)
18.50 "60 минут". (12+)
21.00 Т/с "Русская серия". "ОСИНОЕ ГНЕЗДО" (12+)
23.15 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
01.45 Т/с "БРИГАДА" (18+)
02.50 Т/с "ДАР" (12+)

НТВ

06.00, **10.00,13.00,16.00,19.00** Сегодня
06.05 "Таинственная Россия" (16+)
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
08.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.25 Х/ф **"ПАСЕЧНИК"** (16+)
12.00 Суд присяжных (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 "Место встречи"
16.40 "Говорим и показываем". (16+)
18.10 "Вещдок" (16+)
19.40 Т/с "КУБА" (16+)
21.30 Т/с "ДЕЛО ЧЕСТИ" (16+)
23.35 "Итоги дня"
00.05 "Поздняков" (16+)
00.15 Х/ф **"СТРАНСТВИЯ СИНДБАДА"** (16+)
01.10 "Место встречи" (16+)
02.45 "Живая легенда" (12+)

ТВ ЦЕНТР

06.00 "Настроение"
08.10 "УЛЬТИМАТУМ". Комедия (16+)
09.40 Х/ф **"ТОНКАЯ ШТУЧКА"** (12+)
11.30, **14.30,19.30,22.00,00.00** События
11.50 "Постскриптум" (16+)
12.55 "В центре событий" (16+)
13.55 "Обложка. Обиды Эрдогана" (16+)
14.50 Город новостей
15.15 Городское собрание (12+)
16.00 Тайны нашего кино. "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ" (12+)
16.35 "Естественный отбор" (12+)
17.30 Т/с "ОЙ, МА-МОЧ-КИ!" (12+)
20.00 "Право голоса" (16+)
21.45 Петровка, 38 (16+)
22.30 "Чужие голоса". (16+)
23.05 Без обмана. "Выбираем творог!" (16+)
00.30 Х/ф **"ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ"**
02.35 Х/ф **"КВИРК"** (12+)

КУЛЬТУРА

07.00 "Евроньюс" на русском языке
10.00, **15.00,19.30,23.45** Новости культуры
10.15, **01.40** "Наблюдатель"
11.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Мегрэ, Лоньон и гангстеры"
12.45 К 65-летию Виктора Проскурина. "Линия жизни"
13.40 Цвет времени. Жан-Этьен Лиотар
13.50, **15.10** Х/ф **"ВИЗИТ ДАМЫ"**
16.20 "Игорь Моисеев. Я вспоминаю... гастроль длиною в жизнь". Фильмы 1-й, 2-й
17.20 Д/ф "Лимес. На границе с варварами"
17.35 Мастера фортепианного искусства. Марта Аргерих и Даниэль Баренбойм
18.30 Д/ф "Творцы формул и сонетов"
19.15 "Спокойной ночи, малыши!"
19.45 Главная роль
20.05 "Сати. Нескучная классика..." с Хиблой Герзмавой
20.45 "Правила жизни"
21.10 Д/с "Валентин Курбатов. Нечаянный портрет". "Юрий Селиверстов"
21.40 "Тем временем"
22.25 Д/ф "Древние сокровища Мьянмы". "Легенда о золоте"
23.15 Д/с "Запечатленное время". "Танцы под "музыку революции"
00.00 Худсовет
00.05 "Кинескоп" с Петром Шепотинником. Современное французское кино
00.50 Документальная камера. "Человек в зале"
01.30 Цвет времени. Альбрехт Дюрер. "Меланхолия"

СТС

06.00 "Ералаш"
06.20 М/с **"Барбоскины"** (0+)
06.45 М/с **"Забавные истории"** (6+)
07.15 М/ф **"Праздник Кунг-фу панды"** (6+)
07.35 М/с **"Драконы. Защитники Олуха"** (6+)
08.30 Т/с "КРЫША МИРА" (16+)
09.30 М/ф **"Гномео и Джульетта"** (0+)
11.05 Х/ф **"СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН"** (12+)
13.30 Т/с "КУХНЯ" (12+)
16.00, **18.00** Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+)
20.00 Т/с "МАМОЧКИ" (16+)
21.00 Х/ф **"МИСТЕР И МИССИС СМИТ"** (16+)
23.20, **00.30** "Уральские пельмени". "Любимое" (16+)
23.30 "Кино в деталях" (18+)
01.00 "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!" . Драмеди (16+)
02.00 Х/ф **"ЗОВ МОРЯ"** (12+)

ТНТ

07.00 М/с **"Черепашки-ниндзя"** (12+)
07.30 "Женская лига: парни, деньги и любовь" . Комедия. (16+)
08.00 "Экстрасенсы ведут расследование" (16+)
09.00 "Дом-2. Lite" (16+)
10.30, **00.00** "Дом-2. Свадьба на миллион" (16+)
11.30, **12.00,13.00,14.00,14.30,15.00,16.00,17.00,18.00,19.00,19.30** "Комеди Клаб" (16+)
20.00, **20.30** "АДАПТАЦИЯ" . Комедия. (16+)
21.00, **04.00** Х/ф **"МАЛЬЧИШНИК В ВЕГАСЕ"** (16+)
23.00 "Дом-2. Город любви" (16+)
01.00 "Такое кино!" . (16+)
01.30 Х/ф **"ЖУТКО ГРОМКО И ЗАПРЕДЕЛЬНО БЛИЗКО"** (16+)

РЕН ТВ

05.00, **09.00** "Военная тайна" (16+)
05.05, **03.00** "Странное дело". (16+)
06.00 "Документальный проект". (16+)
07.00 "С бодрым утром!" (16+)
08.30, **12.30,16.30,19.30,23.00** "Новости". (16+)
11.00 "Документальный проект": "Добрые тролли Вселенной". (16+)
12.00, **16.05,19.00** "Информационная программа 112". (16+)
13.00 Званый ужин. (16+)
14.00 Х/ф **"НЕУДЕРЖИМЫЕ-3"** (16+)
17.00, **03.50** "Тайны Чапман". (16+)
18.00, **01.00** "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00 Х/ф **"СОЛОМОН КЕЙН"** (16+)
22.00 "Водить по-русски". (16+)
23.25 Х/ф **"ПИРАНЬИ 3D"**
02.00 "Секретные территории". (16+)

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ:
20-75-86

Вторник, 7 февраля

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.20** "Доброе утро"
09.00, **12.00,14.00,15.00,03.00** Новости
09.50 "Жить здорово!" (12+)
10.55 Модный приговор
12.15 "Наедине со всеми". (16+)
13.20, **14.15,15.15** "Время покажет" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)
20.00 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.35 Т/с "Гречанка" (16+)
23.20 "Вечерний Ургант" (S) (16+)
23.55 Ночные новости
00.10 "Первая Студия" (16+)
01.35 Х/ф **"Без следа"** (12+)

РОССИЯ

05.00, **09.15** Утро России
09.00, **11.00,14.00,17.00,20.00** Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
11.40, **14.40,17.20,20.45** Вести. Местное время
11.55 Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)
14.55 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
17.40 "Прямой эфир". (16+)
18.50 "60 минут". (12+)
21.00 Т/с "Русская серия". "ОСИНОЕ ГНЕЗДО" (12+)
23.15 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
01.45 Т/с "БРИГАДА" (18+)
02.50 Т/с "ДАР" (12+)

НТВ

05.10 Х/ф **"АДВОКАТ"** (16+)
06.00, **10.00,13.00,16.00,19.00** Сегодня
06.05 "Таинственная Россия" (16+)
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
08.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.25 Х/ф **"ПАСЕЧНИК"** (16+)
12.00 Суд присяжных (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 "Место встречи"
16.40 "Говорим и показываем". (16+)
18.10 "Вещдок" (16+)
19.40 Т/с "КУБА" (16+)
21.30 Т/с "ДЕЛО ЧЕСТИ" (16+)
23.35 "Итоги дня"
00.05 Х/ф **"СТРАНСТВИЯ СИНДБАДА"** (16+)
01.00 "Место встречи" (16+)
02.35 Квартирный вопрос (0+)
03.30 "Судебный детектив" (16+)
04.25 Т/с "ПАТРУЛЬ" (16+)

ТВ ЦЕНТР

06.00 "Настроение"
08.05 "Доктор И..." (16+)
08.40 Х/ф **"СУЕТА СУЕТ"**
10.20 Д/ф "Николай Караченцов. Нет жизни До и После..." (12+)
11.30, **14.30,19.30,22.00,00.00** События
11.50 Х/ф **"ОТЕЦ БРАУН"** (16+)
13.40 "Мой герой". (12+)
14.50 Город новостей
15.15 Без обмана. "Выбираем творог!" (16+)
16.00 Тайны нашего кино. "Экипаж" (12+)
16.35 "Естественный отбор" (12+)
17.30 Т/с "ОЙ, МА-МОЧ-КИ!" (12+)
20.00 "Право голоса" (16+)
21.45 Петровка, 38 (16+)
22.30 "Осторожно, мошенники! Очумелые ручки" (16+)
23.05 "Прощание. Евгений Примаков" (16+)
00.30 "Право знать!" (16+)
02.05 Х/ф **"ДВА ПЛЮС ДВА"** (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 "Евроньюс" на русском языке
10.00, **15.00,19.30,23.45** Новости культуры
10.15, **01.55** "Наблюдатель"
11.15, **00.05** Т/с "РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Грошовый кабак"
13.00 Д/ф "Квебек - французское сердце Северной Америки"
13.15 "Эрмитаж". (*)
13.40 Х/ф **"ДНИ ТУРБИНЫХ"**
15.10 Д/ф "Древние сокровища Мьянмы". "Легенда о золоте"
16.00 "Игорь Моисеев. Я вспоминаю... гастроль длиною в жизнь". Фильмы 3-й, 4-й
16.55 Документальная камера. "Человек в зале"
17.35 Мастера фортепианного искусства. Рудольф Бухбиндер
18.20 Цвет времени. Рене Магритт
18.30 Д/ф "Творцы формул и сонетов"
19.15 "Спокойной ночи, малыши!"
19.45 Главная роль
20.05 Искусственный отбор
20.45 "Правила жизни"
21.10 Д/с "Валентин Курбатов. Нечаянный портрет". "Валентин Берестов"
21.40 "Игра в бисер" "Ф. М. Достоевский. "Бобок"
22.25 Д/ф "Древние сокровища Мьянмы". "Великое царство Паган"
23.15 Д/с "Запечатленное время". "Когда наступает вечер"
00.00 Худсовет
01.50 Д/ф "Франческо Петрарка"

СТС

06.00 "Ералаш"
06.25 М/с **"Марин и его друзья. Подводные истории"** (0+)
06.55 М/с **"Фиксики"** (0+)
07.15 М/с **"Три кота"** (0+)
07.35 М/с **"Драконы. Защитники Олуха"** (6+)
08.30 Т/с "КРЫША МИРА" (16+)
09.30, **00.00** "Уральские пельмени". "Любимое" (16+)
10.05 Х/ф **"МИСТЕР И МИССИС СМИТ"** (16+)
12.30, **01.00** "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!" . Драмеди (16+)
13.30 Т/с "КУХНЯ" (12+)
16.00, **19.00** Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+)
20.00 Т/с "МАМОЧКИ" (16+)
21.00 Х/ф **"СОЛТ"** (16+)
22.55 Шоу "Уральских пельменей". "Союзы-Аполлоны" (16+)
02.00 Х/ф **"ДЕНЬ ТРУДА"** (12+)
04.05 Т/с "КОРАБЛЬ" (16+)
05.05 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ" (12+)

ТНТ

07.00 М/с **"Черепашки-ниндзя"** (12+)
07.30 "Женская лига: парни, деньги и любовь" . Комедия. (16+)
08.00 "Экстрасенсы ведут расследование" (16+)
09.00 "Дом-2. Lite" (16+)
10.30 "Дом-2. Свадьба на миллион" (16+)
11.30, **12.00,12.30,13.00,13.30,14.00,14.30,15.00,15.30,16.00,16.30,17.00,17.30,18.00,18.30,19.00,19.30** Т/с "ИНТЕРНЫ" (16+)
20.00, **20.30** "АДАПТАЦИЯ" . Комедия. (16+)
21.00 Х/ф **"МАЛЬЧИШНИК-2: ИЗ ВЕГАСА В БАНГКОК"** (16+)
23.00 "Дом-2. Город любви" (16+)
00.00 "Дом-2. После заката" (16+)

РЕН ТВ

06.00 "Документальный проект". (16+)
07.00 "С бодрым утром!" (16+)
08.30, **12.30,16.30,19.30,23.00** "Новости". (16+)
09.00 "Военная тайна" (16+)
11.00 "Документальный проект": "Похитители планеты". (16+)
12.00, **16.00,19.00** "Информационная программа 112". (16+)
13.00 Званый ужин. (16+)
14.00 Х/ф **"СОЛОМОН КЕЙН"** (16+)
17.00, **03.30** "Тайны Чапман". (16+)
18.00, **01.00** "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00 Х/ф **"ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ"** (16+)
22.00 "Водить по-русски". (16+)
23.25 Х/ф **"ПИРАНЬИ 3DD"**
01.50 "Секретные территории". (16+)
02.45 "Странное дело". (16+)

Среда, 8 февраля

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.20** "Доброе утро"
09.00, **12.00,14.00,15.00,03.00** Новости
09.50 "Жить здорово!" (12+)
10.55 Модный приговор
12.15 "Наедине со всеми". (16+)
13.20, **14.15,15.15** "Время покажет" (16+)
16.00 "Мужское / Женское" (16+)
17.00 "Давай поженимся!" (16+)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)
20.00 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.35 Т/с "Гречанка" (16+)
23.20 "Вечерний Ургант" (S) (16+)
23.55 Ночные новости
00.10 "Первая Студия" (16+)
01.35 Х/ф **"Марта, Марси Мэй, Марлен"** (16+)

РОССИЯ

05.00, **09.15** Утро России
09.00, **11.00,14.00,17.00,20.00** Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
11.40, **14.40,17.20,20.45** Вести. Местное время
11.55 Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)
14.55 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
17.40 "Прямой эфир". (16+)
18.50 "60 минут". (12+)
21.00 Т/с "Русская серия". "ОСИНОЕ ГНЕЗДО" (12+)
23.15 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)
01.45 Т/с "БРИГАДА" (18+)
02.50 Т/с "ДАР" (12+)

НТВ

05.10 Х/ф **"АДВОКАТ"** (16+)
06.00, **10.00,13.00,16.00,19.00** Сегодня
06.05 "Таинственная Россия" (16+)
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
08.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.25 Х/ф **"ПАСЕЧНИК"** (16+)
12.00 Суд присяжных (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 "Место встречи"
16.40 "Говорим и показываем". (16+)
18.10 "Вещдок" (16+)
19.40 Т/с "КУБА" (16+)
21.30 Т/с "ДЕЛО ЧЕСТИ" (16+)
23.35 "Итоги дня"
00.05 Х/ф **"СТРАНСТВИЯ СИНДБАДА"** (16+)
01.00 "Место встречи" (16+)
02.35 "Дачный ответ" (0+)

ТВ ЦЕНТР

06.00 "Настроение"
08.05 "Доктор И..." (16+)
08.35 Х/ф **"ДЕЛО РУМЯНЦЕВА"**
10.40 Д/ф "Алексей Баталов. Он же Гога, он же Гоша" (12+)
11.30, **14.30,19.30,22.00,00.00** События
11.50 Х/ф **"ОТЕЦ БРАУН"** (16+)
13.40, **05.10** "Мой герой". (12+)
14.50 Город новостей
15.15 "Прощание. Евгений Примаков" (16+)
16.00 Тайны нашего кино. "Человек-амфибия" (12+)
16.35 "Естественный отбор" (12+)
17.35 Х/ф **"ПОЛОВИНКИ НЕВОЗМОЖНОГО"** (12+)
20.00 "Право голоса" (16+)
21.45 Петровка, 38 (16+)
22.30 Линия защиты (16+)
23.05 "Дикие деньги. Герман Стерлигов" (16+)
00.30 Х/ф **"КАПКАН ДЛЯ ЗВЕЗДЫ"** (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 "Евроньюс" на русском языке
10.00, **15.00,19.30,23.45** Новости культуры
10.15, **01.55** "Наблюдатель"
11.15, **00.05** Т/с "РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Мегрэ и дело Мегрэ"
12.45, **20.45** "Правила жизни"
13.15 "Пешком..."Крым античный. (*)
13.40 Х/ф **"ДНИ ТУРБИНЫХ"**
15.10 Д/ф "Древние сокровища Мьянмы". "Великое царство Паган"
16.00 "Игорь Моисеев. Я вспоминаю... гастроль длиною в жизнь". Фильмы 5-й, 6-й
16.55 "Больше, чем любовь"
17.35 Мастера фортепианного искусства. Андраш Шифф
18.30 Д/ф "Дмитрий Чернов. Секрет русской стали"
19.15 "Спокойной ночи, малыши!"
19.45 Главная роль
20.05 "Абсолютный слух"
21.10 Д/с "Валентин Курбатов. Нечаянный портрет". "Виктор Конецкий"
21.40 Власть факта. "Верфи России"
22.20 Д/ф "Закат цивилизаций". "Конец эпохи пирамид"
23.15 Д/с "Запечатленное время". "Юбилей Российской академии наук, 1925 год"
00.00 Худсовет

СТС

06.00 "Ералаш"
06.25 М/с **"Марин и его друзья. Подводные истории"** (0+)
06.55 М/с **"Фиксики"** (0+)
07.15 М/с **"Три кота"** (0+)
07.35 М/с **"Драконы. Защитники Олуха"** (6+)
08.30 Т/с "КРЫША МИРА" (16+)
09.30 Шоу "Уральских пельменей". "Союзы-Аполлоны" (16+)
10.30 Х/ф **"СОЛТ"** (16+)
12.30, **01.00** "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!" . Драмеди (16+)
13.30 Т/с "КУХНЯ" (12+)
16.00, **18.30** Т/с "ВОРОНИНЫ" (16+)
20.00 Т/с "МАМОЧКИ" (16+)
21.00 Х/ф **"ТУРИСТ"** (16+)
23.00 Шоу "Уральских пельменей". "На Гоа бобра не ищут!" Часть I" (12+)
00.00 "Уральские пельмени". "Любимое" (16+)
02.00 Х/ф **"ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ДЖУНГЛИ"** (12+)
03.45 Т/с "КОРАБЛЬ" (16+)
04.45 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ" (12+)
05.40 Музыка на СТС . До 05.59 (16+)

ТНТ

07.00 М/с **"Черепашки-ниндзя". "За пределами известной вселенной"** (12+)
07.30 "Женская лига: парни, деньги и любовь" . Комедия. (16+)
08.00 "Экстрасенсы ведут расследование" (16+)
09.00 "Дом-2. Lite" (16+)
10.30 "Дом-2. Свадьба на миллион" (16+)
11.30, **12.00,12.30,13.00,13.30,14.00,14.30,15.00,15.30,16.00,16.30,17.00,17.30,18.00,18.30,19.00,19.30** Т/с "ИНТЕРНЫ" (16+)
20.00, **20.30** "АДАПТАЦИЯ" . Комедия. (16+)
21.00 Х/ф **"МАЛЬЧИШНИК: ЧАСТЬ III"** (16+)
23.00 "Дом-2. Город любви" (16+)
00.00 "Дом-2. После заката" (16+)
01.00 Х/ф **"ОКРОВАВЛЕННЫЕ ХОЛМЫ"** (18+)
02.35 "МАЛЬЧИШНИК: ЧАСТЬ III" (16+)

РЕН ТВ

05.00, **09.00** "Территория заблуждений" (16+)
06.00 "Документальный проект". (16+)
07.00 "С бодрым утром!" (16+)
08.30, **12.30,16.30,19.30,23.00** "Новости". (16+)
11.00 "Документальный проект": "Небесный огонь". (16+)
12.00, **16.00,19.00** "Информационная программа 112". (16+)
13.00 Званый ужин. (16+)
14.00 Х/ф **"ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ"** (16+)
17.00, **03.50** "Тайны Чапман". (16+)
18.00, **01.15** "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
20.00 Х/ф **"ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА"** (16+)
22.00 "Всем по котику". (16+)
23.25 Х/ф **"УРАГАН"** (16+)
02.10 "Секретные территории". (16+)
03.00 "Странное дело". (16+)

Четверг,

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.20** "Доброе утро"
09.00, **12.00,14.00,15.00,03.00** Новости
09.50 "Жить здорово!" (12+)
10.55 Модный приговор
12.15 "Наедине со всеми". (16+)
13.20, **14.15,15.15** "Время покажет" (16+)
15.55 "Мужское / Женское" (16+)
16.45 Чемпионат мира по биатлону. Смешанная эстафета. Прямой эфир из Австрии (S)
18.00 Прямой информационный канал "Первая Студия" (16+)
20.00 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.35 Т/с "Гречанка" (16+)
23.20 "Вечерний Ургант" (S) (16+)
23.55 Ночные новости
00.10 "Первая Студия" (16+)
01.35 Х/ф **"Шальные деньги: Стокгольмский нуар"** (18+)
03.05 "Шальные деньги: Стокгольмский нуар" (S) (18+)
03.30 "Наедине со всеми" (16+)
04.25 Контрольная закупка до 04.55

РОССИЯ

05.00, **09.15** Утро России
09.00, **11.00,14.00,17.00,20.00** Вести
09.55 "О самом главном". (12+)
11.40, **14.40,17.20,20.45** Вести. Местное время
11.55 Т/с "КАМЕНСКАЯ" (16+)
14.55 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
17.40 "Прямой эфир". (16+)
18.50 "60 минут". (12+)
21.00 Т/с "Русская серия". "ОСИНОЕ ГНЕЗДО" (12+)
23.15 "Поединок". Владимира Соловьёва. (12+)
01.15 Т/с "БРИГАДА" (18+)
03.30 Т/с "ДАР" (12+)

НТВ

05.10 Х/ф **"АДВОКАТ"** (16+)
06.00, **10.00,13.00,16.00,19.00** Сегодня
06.05 "Таинственная Россия" (16+)
07.00 "Деловое утро НТВ" (12+)
08.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.25 Х/ф **"ПАСЕЧНИК"** (16+)
12.00 Суд присяжных (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 "Место встречи"
16.40 "Говорим и показываем". (16+)
18.10 "Вещдок" (16+)
19.40 Т/с "КУБА" (16+)
21.30 Т/с "ДЕЛО ЧЕСТИ" (16+)
23.35 "Итоги дня"
00.05 Х/ф **"СТРАНСТВИЯ СИНДБАДА"** (16+)
01.00 "Место встречи" (16+)
02.35 Авиаторы (12+)
03.25 "Судебный детектив" (16+)
04.20 Т/с "ПАТРУЛЬ" (16+)

ТВ ЦЕНТР

06.00 "Настроение"
08.10 "Доктор И..." (16+)
08.45 Х/ф **"РЯДОМ С НАМИ"** (12+)
10.40 Д/ф "Иннокентий Смоктуновский. Моя фамилия вам ничего не скажет..." (12+)
11.30, **14.30,19.30,22.00,00.00** События
11.50 Х/ф **"ОТЕЦ БРАУН"** (16+)
13.40, **05.10** "Мой герой". (12+)
14.50 Город новостей
15.15 "Дикие деньги. Герман Стерлигов" (16+)
16.00 Тайны нашего кино. "Три плюс два" (12+)
16.35 "Естественный отбор" (12+)
17.40 Х/ф **"ПОЛОВИНКИ НЕВОЗМОЖНОГО"** (12+)
20.00 "Право голоса" (16+)
21.45 Петровка, 38 (16+)
22.30 "10 самых... Невезучие в любви" (16+)
23.05 Д/ф "Закулисные войны на эстраде" (12+)
00.30 Х/ф **"ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ"** (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 "Евроньюс" на русском языке
10.00, **15.00,19.30,23.45** Новости культуры
10.15, **01.55** "Наблюдатель"
11.15, **00.05** Т/с "РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Мегрэ и дело Наура"
12.45, **20.45** "Правила жизни"
13.15 "Россия, любовь моя!" "Карачаево- Черкесия: семейные традиции". (*)

9 февраля

13.40 Х/ф **“ДНИ ТУРБИНЫХ”**
14.50 Цвет времени. П. Пикассо. “Девочка на шаре”
15.10 Д/ф “Закат цивилизаций”. “Конец эпохи пирамид”
16.05 “Игорь Моисеев. Я вспоминаю... гастроль длиною в жизнь”. Фильмы 7-й, 8-й
16.55 Д/ф “Всеволод Якут. Мой мир - театр”
17.35 Мастера фортепианного искусства. Сергей Редькин и Сергей Бабаян
18.30 Д/ф “Лев Зильбер. Охота на вирусы”
19.15 “Спокойной ночи, малыши!”
19.45 Главная роль
20.05 Черные дыры. Белые пятна
21.10 Д/с “Валентин Курбатов. Нечаянный портрет”. “Виктор Астафьев”
21.40 “Культурная революция”
22.25 Д/ф “Закат цивилизаций”. “Ангкор - забытая столица империи”
23.15 Д/с “Запечатленное время”. “Тени на тротуарах”
00.00 Худсовет

СТС

06.25 М/с **“Марин и его друзья. Подводные истории”** (0+)
06.55 М/с **“Фиксики”** (0+)
07.15 М/с **“Три кота”** (0+)
07.35 М/с **“Драконы. Защитники Олуха”** (6+)
08.30 Т/с “КРЫША МИРА” (16+)
09.30 Шоу “Уральских пельменей”. “На Гоа бобра не ищут!” Часть I” (12+)
10.30 Х/ф **“ТУРИСТ”** (16+)
12.30, **01.00** “ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!” . Драмеди (16+)
13.30 Т/с “КУХНЯ” (12+)
16.00, **18.00** Т/с “ВОРОНИНЫ” (16+)
20.00 Т/с “МАМОЧКИ” (16+)
21.00 Х/ф **“ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ. КОЛЫБЕЛЬ ЖИЗНИ”** (12+)
23.15 Шоу “Уральских пельменей”. “На Гоа бобра не ищут!” Часть II” (12+)
00.00 “Уральские пельмени”. “Любимое” (16+)
02.00 Х/ф **“КОММАНДОС”** (16+)

ТНТ

07.00 М/с **“Черепашки-ниндзя”. “Луны Тало-са-3”** (12+)
07.30 “Женская лига: парни, деньги и любовь” . Комедия. (16+)
08.00 “Экстрасенсы ведут расследование” (16+)
09.00 “Дом-2. Lite” (16+)
10.30 “Дом-2. Свадьба на миллион” (16+)
11.30, **12.00,12.30,13.00,13.30,14.00,14.30,15.00,15.30,16.00,16.30,17.00,17.30,18.00,18.30,19.00,19.30** Т/с “ИНТЕРНЫ” (16+)
20.00, **20.30** “АДАПТАЦИЯ” . Комедия. (16+)
21.00 Х/ф **“ДОМАШНЕЕ ВИДЕО”** (16+)
23.00 “Дом-2. Город любви” (16+)
00.00 “Дом-2. После заката” (16+)
01.00 Х/ф **“ДОМАШНЕЕ ВИДЕО”** (18+)
02.55 Х/ф **“ХИЩНИК”** (16+)

РЕН ТВ

05.00 “Территория заблуждений” (16+)
06.00, **09.00** “Документальный проект”. (16+)
07.00 “С бодрым утром!” (16+)
08.30, **12.30,16.30,19.30,23.00** “Новости”. (16+)
12.00, **16.00,19.00** “Информационная программа 112”. (16+)
13.00 Званый ужин. (16+)
14.00 Х/ф **“ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА”** (16+)
17.00, **04.00** “Тайны Чапман”. (16+)
18.00, **01.15** “Самые шокирующие гипотезы”. (16+)
20.00 Х/ф **“ПРОТИВОСТОЯНИЕ”** (16+)
21.40 “Смотреть всем!” (16+)
23.25 Х/ф **“ГЕРАКЛ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ”** (16+)
02.10 “Секретные территории”. (16+)
03.00 “Странное дело”. (16+)

Пятница, 10 февраля

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.20** “Доброе утро”
09.00, **12.00,14.00,15.00** Новости
09.50 “Жить здорово!” (12+)
10.55 Модный приговор
12.15 “Наедине со всеми”. (16+)
13.20, **14.15,15.15** “Время покажет” (16+)
16.00 “Жди меня”
17.00 “Человек и закон” (16+)
18.00 Прямой информационный канал “Первая Студия” (16+)
20.00 “Поле чудес”
21.00 “Время”
21.30 Юбилейный концерт Сергея Жилина
23.20 “Вечерний Ургант” (S) (16+)
00.10 “Саша Соколов. Последний русский писатель” (12+)
01.10 Х/ф **“Ма Ма”** (18+)

РОССИЯ

05.00, **09.15** Утро России
09.00, **11.00,14.00,17.00,20.00** Вести
09.55 “О самом главном”. (12+)
11.40, **14.40,17.20,20.45** Вести. Местное время
11.55 Т/с “КАМЕНСКАЯ” (16+)
14.55 Т/с “ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ” (12+)
17.40 “Прямой эфир”. (16+)
18.50 “60 минут”. (12+)
21.00 “Петросян-шоу”. (16+)
23.15 Х/ф **“Я БУДУ РЯДОМ”** (12+)
01.15 Х/ф **“ОБРАТНЫЙ БИЛЕТ”** (16+)

НТВ

06.00, **10.00,13.00,16.00,19.00** Сегодня
06.05 “Таинственная Россия” (16+)
07.00 “Деловое утро НТВ” (12+)
08.05 Т/с “ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА” (16+)
10.25 Х/ф **“ПАСЕЧНИК”** (16+)
12.00 Суд присяжных (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 “Место встречи”
16.40 “Говорим и показываем”. (16+)
18.15 “ЧП. Расследование” (16+)
20.00 “Правда Гурнова”
21.00 Т/с “КУБА” (16+)
00.40 “Место встречи” (16+)
02.20 “Шарль Де Голль. Возвращение скучного француза” (0+)

ТВ ЦЕНТР

08.00 Тайны нашего кино. “Не может быть!” (12+)
08.30 Х/ф **“ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОКРОВИЩА АГРЫ”**
11.30, **14.30,22.00** События
11.50 Х/ф **“ОТЕЦ БРАУН”** (16+)
13.40, **04.55** “Мой герой”. (12+)
14.50 Город новостей
15.15 “10 самых... Невезучие в любви” (16+)
15.50 Х/ф **“ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ”** (16+)
17.40 Х/ф **“ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО”** (16+)
19.30 “В центре событий”
20.40 “Право голоса” (16+)
22.30 Виктория Макарская в программе “Жена. История любви” (16+)
00.00 Д/ф “Любовь Орлова. Двуликая и великая” (12+)
00.55 Петровка, 38 (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 “Евроньюс”
10.00, **15.00,19.30,23.30** Новости культуры
10.15 “Наблюдатель”
11.15 Д/ф “Котильонный принц”
12.10 Г. Свиридов. “Метель”.
12.45 “Правила жизни”
13.15 “Письма из провинции”. Кабардино-Балкария. (*)
13.40 Х/ф **“СТАРЫЕ ПИСЬМА”**
14.45 Цвет времени. Ар-деко
15.10 Д/ф “Закат цивилизаций”. “Ангкор - забытая столица империи”
16.05 “Игорь Моисеев. Я вспоминаю... гастроль длиною в жизнь”.
17.00 “Царская ложа”
17.40 Мастера фортепианного искусства.
19.10 Д/ф “Ибица. О финикийцах и пиратах”
19.45, **01.55** “Искатели”. “Неизвестные” Федора Рокотова. (*)
20.30 “Линия жизни”. Евгений Водолазкин
21.25 Х/ф **“СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ”**
22.30 “Те, с которыми я...Николай Пастухов”.
23.45 Худсовет
23.50 Х/ф **“ЧАЙКИ”**
01.25 М/ф **“Буревестник”. “Фильм, фильм, фильм”**

СТС

06.25 М/с **“Марин и его друзья. Подводные истории”** (0+)
06.55 М/с **“Фиксики”** (0+)
07.15 М/с **“Три кота”** (0+)
07.35 М/с **“Драконы. Защитники Олуха”** (6+)
08.30 Т/с “КРЫША МИРА” (16+)
09.30 Шоу “Уральских пельменей”. “На Гоа бобра не ищут!” Часть II” (12+)
10.15 Х/ф **“ЛАРА КРОФТ. РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ. КОЛЫБЕЛЬ ЖИЗНИ”** (12+)
12.30 “ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!” . Драмеди (16+)
13.30 Т/с “КУХНЯ” (12+)
16.00 Т/с “ВОРОНИНЫ” (16+)
19.00 “Уральские пельмени”. “Любимое” (16+)
19.30 Шоу “Уральских пельменей”. “О спорт, нам лень!” (16+)
21.00 Х/ф **“ТЕРМИНАТОР-3. ВОССТАНИЕ МАШИН”** (16+)
23.05 Х/ф **“ОБИТЕЛЬ ЗЛА В 3D. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ”** (18+)
01.00 Х/ф **“ВНЕ СЕБЯ”** (16+)

ТНТ

07.00 М/с **“Черепашки-ниндзя”. “Странный мир Вирмов”** (12+)
07.30 “Женская лига: парни, деньги и любовь” . Комедия. (16+)
08.00 “Экстрасенсы ведут расследование” (16+)
09.00 “Дом-2. Lite” (16+)
10.30 “Дом-2. Свадьба на миллион” (16+)
11.30, **12.00,12.30,13.00,13.30,14.00,14.30,15.00,15.30,16.00,16.30,17.00,17.30,18.00,18.30,19.00,19.30** Т/с “ИНТЕРНЫ” (16+)
20.00 “Импровизация” . (16+)
21.00 “Комеди Клаб” . (16+)
22.00 “Открытый микрофон” . (16+)
23.00 “Дом-2. Город любви” (16+)
00.00 “Дом-2. После заката” (16+)
01.00 “Такое кино!” . (16+)
01.30 Х/ф **“ДИКАЯ”** (18+)

РЕН ТВ

06.00, **09.00** “Документальный проект”. (16+)
07.00 “С бодрым утром!” (16+)
08.30, **12.30,16.30,19.30** “Новости”. (16+)
12.00, **15.55,19.00** “Информационная программа 112”. (16+)
13.00 Званый ужин. (16+)
14.00 Х/ф **“ГЕРАКЛ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ”** (16+)
17.00 “Тайны Чапман”. (16+)
18.00 “Самые шокирующие гипотезы”. (16+)
20.00 “Битва за космос: начало звездных войн”. (16+)
22.00 “Смотреть всем!” (16+)
23.00 Х/ф **“ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ: ВОЗРОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ”** (16+)
02.00 Х/ф **“ЧЕСТНАЯ ИГРА”** (16+)

Суббота, 11 февраля

ПЕРВЫЙ

06.00, **10.00,12.00** Новости
06.10 Х/ф **“Выйти замуж за капитана”**
08.00 “Играй, гармонь любимая!”
08.45 “Смешарики. Спорт” (S)
09.00 Умницы и умники (12+)
09.45 “Слово пастыря”
10.15 К юбилею Татьяны Тарасовой. “Лед, которым я живу” (12+)
11.20 Смак (12+)
12.15 “Идеальный ремонт”
13.10 “На 10 лет моложе” (16+)
14.00 Х/ф **“Анна и король”**
16.45 Чемпионат мира по биатлону. Спринт. Мужчины. Прямой эфир из Австрии (S)
18.00 Вечерние новости
18.15 “Кто хочет стать миллионером?”
19.10 “Минута славы”. Новый сезон (S) (12+)
21.00 “Время”
21.20 “Сегодня вечером” (16+)
23.00 Х/ф **“Восстание планеты обезьян”** (16+)
00.50 Х/ф **“Отец-молодец”** (16+)

РОССИЯ

05.15 Т/с “ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ ТАТЬЯНА ИВАНОВА. ДОРОГАЯ МОЯ СЛУЖАНКА” (12+)
07.10 “Живые истории”
08.00, **11.20** Вести. Местное время
08.20 Россия. Местное время. (12+)
09.20 “Сто к одному”
10.10 “Семейный альбом”. (12+)
11.00, **14.00** Вести
11.40 “Измайловский парк”. Большой юмористический концерт. (16+)
14.20 Х/ф **“КОСТЁР НА СНЕГУ”** (12+)
18.00 Субботний вечер
20.00 Вести в субботу
21.00 Х/ф **“СКОЛЬКО СТОИТ СЧАСТЬЕ”** (12+)
00.50 Х/ф **“ЛЮБОВЬ ПО РАСПИСАНИЮ”** (12+)

НТВ

07.30 Смотр (0+)
08.00, **10.00,16.00** Сегодня
08.20 “ЧП. Расследование” (16+)
08.45 “Устами младенца” (0+)
09.30 “Готовим с Алексеем Зиминым” (0+)
10.20 Главная дорога (16+)
11.00 “Еда живая и мёртвая” (12+)
12.00 Квартирный вопрос (0+)
13.05 “Поедем, поедим!” (0+)
14.00 “Двойные стандарты” (16+)
15.05 Своя игра (0+)
16.20 “Однажды...” (16+)
17.00 “Секрет на миллион”. Марина Анисина (16+)
19.00 “Центральное телевидение”
20.00 “Ты супер!” (6+)
22.30 Ты не поверишь! (16+)
23.25 “Международная пилорама” (16+)
00.20 Т/с “ФОРМАТ А4” (16+)
02.50 Авиаторы (12+)
03.20 “Судебный детектив” (16+)

ТВ ЦЕНТР

05.55 Марш-бросок (12+)
06.30 “НЕ ИМЕЙ СТО РУБЛЕЙ...” Комедия (12+)
08.15 АБВГДейка
08.45 Православная энциклопедия (6+)
09.10 Д/ф “Любовь Орлова. Двуликая и великая” (12+)
10.00 Х/ф **“ТАЙНА ДВУХ ОКЕАНОВ”** (12+)
11.30, **14.30,23.40** События
13.15 Х/ф **“ДОМИК У РЕКИ”** (12+)
14.45 “ДОМИК У РЕКИ”. Продолжение фильма (12+)
17.10 Х/ф **“РОЗЫГРЫШ”** (16+)
21.00 “Постскриптум”
22.10 “Право знать!” (16+)
23.55 “Право голоса” (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 “Евроньюс”
10.00 Х/ф **“ЦИРК”**
11.40 Пряничный домик. “Маска, я тебя знаю”. (*)
12.10 “На этой неделе...100 лет назад. Нефронтовые заметки”
12.35 Д/ф “Озеро в море”
13.25 К 80-летию Государственного Академического ансамбля народного танца имени Игоря МоисеевА. “Кудесники танца”
14.40 Х/ф **“СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ”**
15.45 Х/ф **“Полтава”**
17.00 Новости культуры
17.30 Д/ф “Тайна белого беглеца”
18.15, **01.55** Д/с “История моды”. “Парики и прекрасные кружева”
19.15 “Романтика романса”
20.15 “Больше, чем любовь”
20.55 Х/ф **“ВЕСНА”**
22.40 “Белая студия”
23.20 Х/ф **“СИНДБАД”** (16+)
01.00 Антти Сарпила и его Свинг Бэнд (Финляндия)

СТС

06.00 “Ералаш”
06.25 М/с **“Барбоскины”** (0+)
06.55 М/с **“Фиксики”** (0+)
08.00 М/с **“Драконы. Защитники Олуха”** (6+)
09.00 М/с **“Смешарики”** (0+)
09.15 М/с **“Три кота”** (0+)
09.30 Шоу “Уральских пельменей”. “О спорт, нам лень!” (16+)
10.30 “Успеть за 24 часа” (16+)
11.30 М/ф **“Коралина в стране кошмаров”** (12+)
13.30 Х/ф **“ПОВЕЛИТЕЛЬ СТИХИЙ”** (0+)
15.30 “Уральские пельмени”. “Любимое” (16+)
16.40 М/ф **“Монстры против пришельцев”** (12+)
18.25 Х/ф **“ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО”** (12+)
21.00 Х/ф **“ТЕРМИНАТОР. ГЕНЕЗИС”** (12+)
23.25 Х/ф **“СУДЬЯ ДРЕДД”** (18+)
01.15 Х/ф **“КОММАНДОС”** (16+)
03.00 Х/ф **“БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК”** (16+)
04.55 Т/с “ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ” (12+)
05.50 Музыка на СТС (16+)

ТНТ

07.00, **07.30, 08.00, 08.30** “ТНТ. MIX” . (16+)
09.00 “Агенты 003” . (16+)
09.30 “Дом-2. Lite” (16+)
10.30 “Дом-2. Свадьба на миллион” (16+)
11.30 “Школа ремонта” . (12+)
12.30 “Экстрасенсы ведут расследование” . (16+)
13.00, **14.30, 16.00, 17.30, 19.00, 19.30** “Битва экстрасенсов” . (16+)
20.00 Х/ф **“ЛЮДИ ИКС”** (16+)
21.50 “Однажды в России” (16+)
23.00 “Дом-2. Город любви” (16+)
00.00 “Дом-2. После заката” (16+)
01.00 “ХИЩНИК-2” (16+)

РЕН ТВ

05.00, **17.00, 03.30** “Территория заблуждений” (16+)
06.45 Х/ф **“ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ: ВОЗРОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ”** (16+)
09.55 “Минтранс”. (16+)
10.40 “Ремонт по-честному”. (16+)
11.20 “Самая полезная программа”. (16+)
12.25, **12.35,16.35** “Военная тайна” (16+)
12.30, **16.30** “Новости”. (16+)
19.00, **04.40** Х/ф **“ГОДЗИЛЛА”** (16+)
21.20 Х/ф **“РИДДИК”** (16+)
23.30 Х/ф **“ИСХОДНЫЙ КОД”** (16+)
01.20 Х/ф **“ЧЕМ ДАЛЬШЕ В ЛЕС...”** (16+)

Воскресенье, 12 февраля

ПЕРВЫЙ

05.35, **06.10** “Наедине со всеми” (16+)
06.00, **10.00,12.00** Новости
06.30 Х/ф **“Метель”**
08.10 “Смешарики. ПИН-код” (S)
08.25 “Часовой” (12+)
08.55 “Здоровье” (16+)
10.15 “Непутевые заметки” (12+)
10.35 “Пока все дома”
11.25 Фазенда
12.20 Чемпионат мира по биатлону. Гонка преследования. Женщины. Прямой эфир из Австрии (S)
13.00 “Теория заговора” (16+)
14.00 Х/ф **“Верные друзья”**
16.00 Концерт Стаса Михайлова (S)
18.00 “Лучше всех!” Рецепты воспитания” (S)
19.30 “Лучше всех!” (S)
21.00 Воскресное “Время”
22.30 “КВН-2017”. Отборочная игра (S) (16+)
00.50 Х/ф **“Канонерка”** (16+)
04.15 Контрольная закупка до 04.45

РОССИЯ

05.00 Т/с “ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ ТАТЬЯНА ИВАНОВА. ДОЛЬЧЕ ВИТА ПО-РУССКИ” (12+)
07.00 Мульт-утро. “Маша и Медведь”
07.30 “Сам себе режиссёр”
08.20, **03.25** “Смехопанорама”
08.50 Утренняя почта
09.30 “Сто к одному”
10.20 Местное время. Вести Поморья. Неделя в городе
11.00, **14.00** Вести
11.20 “Смеяться разрешается”
14.20 Х/ф **“ОСТОРОЖНО! ВХОД РАЗРЕШЁН”** (12+)
16.20 Х/ф **“СТАРШАЯ ЖЕНА”** (12+)
20.00 Вести недели
22.00 “Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым”. (12+)
00.30 “Вымысел исключён. Век разведчика”. (12+)
01.30 Т/с “ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ” (12+)

НТВ

05.05 Их нравы (0+)
05.25 Х/ф **“АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ”** (16+)
07.00 “Центральное телевидение” (16+)
08.00, **10.00,16.00** Сегодня
08.20 Лотерея “Счастливое утро” (0+)
09.25 Едим дома (0+)
10.20 “Первая передача” (16+)
11.05 “Чудо техники” (12+)
12.00 “Дачный ответ” (0+)
13.05 “НашПотребНадзор” (16+)
14.10 “Тоже люди”. Братья Сафроновы (16+)
15.05 Своя игра (0+)
16.20 Следствие вели... (16+)
18.00 “Новые русские сенсации” (16+)
19.00 Итоги недели
20.30 Х/ф **“ВЗРЫВНАЯ ВОЛНА”** (16+)
22.40 Х/ф **“ВРЕМЯ СИНДБАДА”** (16+)
02.20 Поедем, поедим! (0+)
02.45 “Еда без правил” (0+)
03.35 “Судебный детектив” (16+)
04.25 Т/с “КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ” (16+)

ТВ ЦЕНТР

05.50 Х/ф **“РЯДОМ С НАМИ”** (12+)
07.40 “Фактор жизни” (12+)
08.10 Х/ф **“ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО”** (16+)
10.05 “Короли эпизода. Юрий Белов” (12+)
10.55 “Барышня и кулинар” (12+)
11.30, **00.15** События
11.45 Петровка, 38 (16+)
11.55 Х/ф **“ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК”** (12+)
13.50 “Смех с доставкой на дом” (12+)
14.30 Московская неделя
15.00 Х/ф **“СЧАСТЬЕ ПО КОНТРАКТУ”** (16+)
16.55 Х/ф **“МАЧЕХА”** (12+)
20.30 Х/ф **“ДЕКОРАЦИИ УБИЙСТВА”** (12+)
00.30 Х/ф **“ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОКРОВИЩА АГРЫ”**
03.30 Д/ф “Любовь и ненависть в большой политике. Маргарет Тэтчер” (12+)
05.00 “Мой герой”. (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 “Евроньюс” на русском языке
10.00 “Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым”
10.35 Х/ф **“ВЕСНА”**
12.15 Д/ф “Ростислав Плятт - мудрец и клоун”
13.00 “Россия, любовь моя!” “Всего три струны”. (*)
13.30 Д/ф “Говорящие с белухами”
14.35 Гении и злодеи. Отто Шмидт
15.05 “Что делать?” В. Третьякова
15.50 Д/ф “Гроты Юнгана. Место, где буддизм стал религией Китая”
16.05 Д/ф “Вячеслав Бутусов. Пробуждение радости”
16.35 “Библиотека приключений”
16.50 Х/ф **“ПУТЕШЕСТВИЕ К НАЧАЛУ ВРЕМЁН”**
18.15 “Пешком...”. Феодосия Айвазовского. (*)
18.45, **01.55** “Искатели”. Легенда “Озера Смерти”
19.30 “Людмила Гурченко на все времена”. Вечер-посвящение в Московском театре мюзикла
21.05 Х/ф **“ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ”**
22.15 “Ближний круг” Андрея Эшпая
23.10 П.И. Чайковский. “Евгений Онегин” Театр “Геликон-опера”. Режиссеры Д. Бертман и Г. Тимакова. Воссозданная постановка К. С. Станиславского 1922 г.
01.45 М/ф **“Перфил и Фома”**
02.40 Д/ф “Долина Луары. Блеск и нищета”

СТС

06.00, **05.35** “Ералаш”
06.10 М/ф **“Железяки”** (6+)
08.00 М/с **“Драконы. Защитники Олуха”** (6+)
09.00 М/с **“Смешарики”** (0+)
09.15 М/с **“Три кота”** (0+)
09.30 М/ф **“Коралина в стране кошмаров”** (12+)
11.25 Х/ф **“ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО”** (12+)
13.55 Х/ф **“ТЕРМИНАТОР-3. ВОССТАНИЕ МАШИН”** (16+)
16.00 “Уральские пельмени”. “Любимое” (16+)
16.30 Х/ф **“ТЕРМИНАТОР. ГЕНЕЗИС”** (12+)
18.55, **03.30** Х/ф **“ПЛАН НА ИГРУ”** (12+)
21.00 Х/ф **“ТЕРМИНАТОР. ДА ПРИДЁТ СПАСИТЕЛЬ”** (16+)
23.15 Х/ф **“СКОРОСТЬ-2. КОНТРОЛЬ НАД КРУИЗОМ”** (12+)
01.35 Х/ф **“БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК”** (16+)
05.45 Музыка на СТС . До 05.59 (16+)

ТНТ

07.00, **07.30,08.00,08.30** “ТНТ. MIX” . (16+)
09.00 “Дом-2. Lite” (16+)
10.00 “Дом-2. Свадьба на миллион” (16+)
11.00 “Перезагрузка” . (16+)
12.00, **12.30,13.00,13.30,14.00** “АДАПТАЦИЯ” . Комедия. (16+)
14.30 Х/ф **“ЛЮДИ ИКС”** (16+)
16.25 Х/ф **“ЛЮДИ ИКС-2”** (12+)
19.00, **19.30,20.00,21.00** “Открытый микрофон” . (16+)
22.00 “Stand up” (16+)
23.00 “Дом-2. Город любви” (16+)
00.00 “Дом-2. После заката” (16+)
01.00 “Не спать!” . (16+)
02.00 Х/ф **“ХИЩНИКИ”** (18+)
04.05 Х/ф **“СИЯНИЕ”** (16+)
06.25 “САША+МАША” . Комедия. (16+)

РЕН ТВ

05.00 Х/ф **“ГОДЗИЛЛА”** (16+)
06.40 Т/с “КАМЕНСКАЯ” (16+)
23.00 “Добров в эфире”. (16+)
00.00 “Соль”. “Воскресение”. (16+)
01.30 “Военная тайна” . До 05.00 (16+)

ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ ПравДа северо-запад

УЧРЕДИТЕЛЬ: Архангельская региональная общественная организация «АССОЦИАЦИЯ МОЛОДЫХ ЖУРНАЛИСТОВ СЕВЕРА». ИЗДАТЕЛЬ: ООО «АКЦЕНТ»

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ № ТУ 29-00344 от 21 марта 2012 г., выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и НАО.
Подписной индекс **П-2089.** **E-mail: muhomor-pr@yandex.ru**
Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ.
Братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдуев – коллективные псевдонимы редакции.

Адрес редакции: 163001, г. Архангельск, ул. Вологодская, 6, оф. 510
Адрес для корреспонденции: 163001, г. Архангельск, ул. Вологодская, 6, а/я № 85.
Телефон отдела подписки: 20-75-86, телефон отдела рекламы: 28-69-92.
Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00.
Заказ 5067. Тираж 9000. Цена и распространение свободные.
Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера».
163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Юридический адрес издателя: Архангельск, пр. Ломоносова, 58, корп. 1.

СЕМЬ РАЗ НА ПРИВОЗЕ

Архангельский маньяк Третьяков никого не насиловал – только убивал. Развеиваем домыслы

30 января 1979 года на одной из строек в районе архангельской привокзалки рабочий Владимир Платов обнаружил человеческую голову.

На место неожиданной находки немедленно съехались сотрудники правоохранительных органов. Начались поиски других частей тела.

Уже несколько десятилетий спустя в региональных и федеральных СМИ стали появляться сюжеты, материалы и даже документальные фильмы об архангельском маньяке, получившем прозвище «Мясник». В столицу Поморья приезжала съёмочная группа телеканала НТВ во главе с **Леонидом Каневским**.

Фильм из серии «Следствие вели...» рассказал об ужасах тех дней, якобы происходивших в Архангельске.

С годами эта история обросла слухами, которые постепенно превратились в легенды. Дом и кафе в привокзальном районе по адресу: Дзержинского, 13 в народе получили символичное название – «Третьяковка».

Оно пошло от фамилии советского гражданина, задержанного сотрудниками советской милиции всего через несколько дней после обнаружений жуткой находки. Убийцей оказался **Владимир Третьяков** – ударник труда, работавший в те годы монтером Архангельской дистанции пути Северной железной дороги (на архангельском железнодорожном вокзале).

Шесть дней потребовалось сотрудникам органов правопорядка на поиски предполагаемого убийцы.

После его задержания выяснилось, что жертвами маньяка стали семь человек – все женщины.

Городские легенды о деяниях **Третьякова** создали вокруг этого дела куда более жуткую атмосферу, чем то было в реальности. Якобы радио «Голос Америки» сообщало о случаях людоедства в городе. Кто-то говорил о панике среди населения, массовой проверке мясников.

Горожане шептались, предполагая, что жертв было больше, чем установило следствие. Со временем аналогичных историй становилось все больше и больше...

Сюжет НТВ эти слухи лишь подогревал.

Очевидно, что создатели фильма добавили в него несколько «красок», привязав к этой истории упомянутый выше поиск мясников, поголовную панику среди горожан и так далее.

О том, что некоторые детали фильма не соответствуют действительности, стало известно после беседы с ветераном УГРО **Александром Поповым**, входившим тогда в следственно-оперативную группу по раскрытию этого преступления.

Александр Васильевич любезно согласился встретиться и ответить на наши вопросы. Из интервью с ним стали известны новые подробности той жуткой трагедии, которые, несомненно, будут интересны всем неравнодушным к истории нашего города.

Газета «Для умных людей ПравДа Северо-Запада» предлагает посмотреть на этот случай с совершенно иной стороны, доказав, что слухи о ювелирных действиях **Третьякова**, его уникальном складе ума и каких-то невообразимых качествах не соответствуют действительности.

С другой стороны, мы расскажем о сотрудниках правоохранительных органов, сумевших в считанные дни изловить серийного убийцу, не допустить паники среди населения, найти останки всех жертв и доказать причастность **Третьякова** к совершенным преступлениям.

Итак, что же на самом деле произошло в Архангельске в конце января1979 года?

Дэн Войтко: После того, как об этом деле стало известно, в народе поползли слухи, что жертв было больше, чем семь. Люди поговаривали, что о некоторых своих жертвах **Третьяков** умолчал.

Александр Попов: Это лишь слухи. Их было семь. Давая показания, он рассказал подробности каждого из убийств. В деталях. А поскольку экспертиза признала его ВМЕНЯЕМЫМ, то у нас не было повода сомневаться в его словах. Кроме этого, эксперты судмедэкспертизы собрали тела убитых женщин буквально по кускам. Поэтому количество жертв установлено абсолютно точно.

Дэн Войтко: Убивал только пьющих?

Александр Попов: С его слов: он открывал бутылку, наливал алкоголь и предлагал выпить. Если женщина соглашалась, то шансов у нее не было. Им достаточно было сделать лишь один глоток, как **Третьяков** тут же выносил вердикт – смерть.

Дэн Войтко: Едва ли к пьющим можно отнести двух юных девушек. Они тоже согласились зайти к нему в гости и выпить?

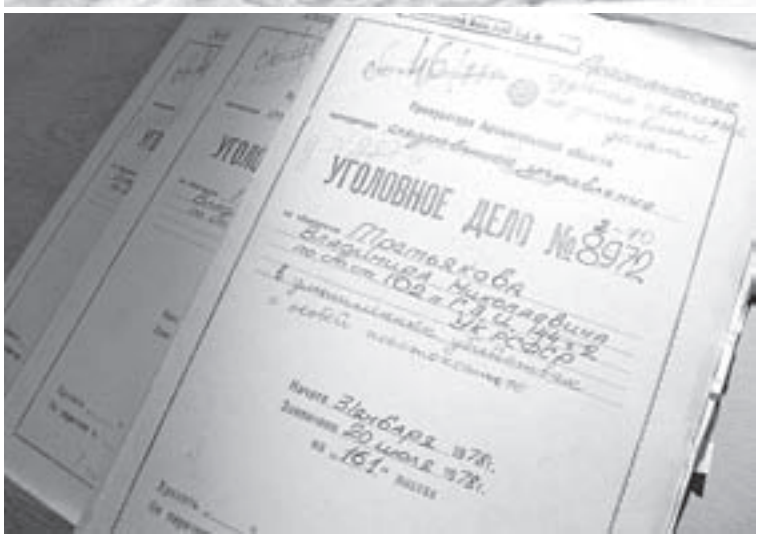
Александр Попов: Скорее, это случайность. Они были последними жертвами. Он же их пригласил музыку послушать, а заодно и выпить предложил. Но выпила только одна, другая отказалась.

Дэн Войтко: Неужели он никого не пощадил?

Попов: Тогда об этом не говорили, но позже выяснилось, что были две женщины, которым удалось избежать расправы. Он также пригласил их в гости (в разное время), все под тем же предлогом, но обе отказались и после непродолжительных бесед **Третьяков** их отпустил.

Фото II Третьяков В.Н. следует по строительной площадке от дома № 5

Фото IO. Третьяков В.Н. во дворе дома № 5.



Дэн Войтко: Об этом и правда нигде не было сказано. Это он сказал, что отпустил? А этих женщин потом удалось найти?

Александр Попов: Да, с его слов. Говорил: пить не стали, поэтому и отпустил. По тем двум нам поступила команда – найти. Сделать это не удалось. И к нам тоже никто не обращался. Думаю, что это логично. Те две женщины, скорее всего, узнав об этой истории, вмиг пить бросили.

Дэн Войтко: Александр Васильевич, не могу не спросить: тогда, как я понимаю, по городу поползли разные слухи. Люди узнали, кто убийца, и стали соревноваться, кто придумает самое жуткое продолжение этой истории. Поговаривали, что он мясо в рестораны сдавал и так далее. Хоть что-то из этого соответствовало действительности?

Александр Попов: Нет, что вы! Ничего подобного нигде обнаружено не было. Да и сам **Третьяков** говорил, что никуда никакого мяса жертв не сдавал и никого им не кормил. Тем более что их тела тщательно изучались нашими сотрудниками судебной медицинской экспертизы ОТ и ДО. Поймите, если какая-то часть тела отсутствует, то специалист это поймет.

Так что те разговоры о мясе в ресторанах, о том, что он (**Третьяков. – Прим. ред.**) якобы кого-то им лично кормил – это лишь слухи. Люди же шептались.

Дэн Войтко: Но некоторые СМИ, уже спустя десятилетия, писали о том, что Архангельск охватила паника...

Александр Попов: Не было никакой паники. Ведь об этом особо никто ничего не знал. Люди пропадали – их искали. Да, затем появилась эта находка. Пошли разговоры. Уже после задержания **Третьякова** поползли слухи, факты стали преувеличиваться, иногда даже искажаться...

И в газетах об этом особо ничего не писали. Времена другие были.

Дэн Войтко: А как же мясники? Их же десятками по всему городу опрашивали, мол, тела были порезаны чуть ли не с филигранной точностью.

Александр Попов: Помню, что судмедэксперт тогда сказал, что расчленения проводились по суставам. Для этого никаких особых познаний не надо.

Дэн Войтко: Само дело раскрыли очень быстро, а началось оно фактически с убийства его сожительницы. По сути, это убийство и стало отправной точкой к развязке.

Александр Попов: О пропаже **Ангелины Королевой** заявили ее коллеги из гостиницы «Двина», где она работала кастеляншей. Женщина несколько дней не выходила на работу. Кто-то даже к ней домой ездил, но ее и там не было.

Из гостиницы пришло письмо в Ломоносовский отдел милиции с просьбой о розыске пропавшей сотрудницы. Наш сотрудник встретился с коллегами **Королевой**. Те рассказали, что Ангелина была вполне нормальной женщиной – работягой (среднестатистический сотрудник), иногда любила выпить.

Примерно тогда же одна из работниц «Двины» назвала фамилию **Третьякова** – оказывается, она его знала. Женщина рассказала, что Ангелина к нему частенько заезжала. В общем, они общались.

Дэн Войтко: Как я понимаю, этот разговор случился до истории с обнаруженной головой на пустыре?

Александр Попов: Разумеется. Поймите, заявления о пропаже людей – это достаточно частое явление. Оперативники их искали. Это был как раз один из множества случаев.

Третьякова вызвали в отдел, он пришел. Спросили: где твоя подруга? Назвали ее фамилию и место работы. Тот ответил: не знаю, я сам её ищу. Затем он рассказал, что, находясь у него в гостях, Ангелина почувствовала недомогание. Он поймал такси на железнодорожном вокзале и отвез женщину в Первую городскую больницу. Завел ее на приемный покой. Врачи её осмотрели и сказали, что госпитализируют. После чего он уехал. Тогда этому моменту особого значения не придали.

Дэн Войтко: И какая же ниточка вывела на **Третьякова**?

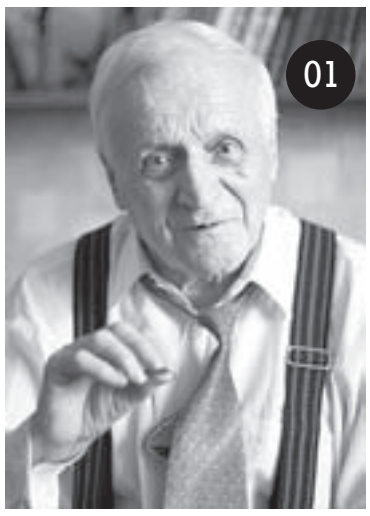
Продолжение на 14-й стр.

СЕМЬ РАЗ НА ПРИВОЗЕ

Архангельский маньяк Третьяков никого не насиловал – только убивал. Развеиваем домыслы

Окончание. Начало на 13-й стр.

Александр Попов: Спасибо надо сказать **Донату Владимировичу Попову** (на фото 1).



Тогда он работал начальником отделения по розыску в областном УВД и входил в следственно-оперативную группу по данному делу. После первой находки нас там пять или шесть человек ходило по пустырю. Потом мы поняли, что это дело гиблое.

Договорились с работниками строек. Нам помогли техникой и людьми. Бульдозер сгребал снег, а мужики с лопатами эту кучу разгребали.

На этом пустыре были найдены останки и других тел. Работали не покладая рук. Еще ж зима была. Ну, а если подытожить поиски, то последнюю «находку» я лично вывез оттуда в мае.

Судебные медики сказали, что все части тел принадлежали женщинам. Донат Владимирович стал поднимать все разыскные дела, в том числе и **Ангелины Королевой**.

Он внимательно прочитал материалы, спросил у оперативника, съездил ли тот в Первую горбольницу, чтобы проверить показания **Третьякова**. Тот ответил, что еще только собирается это сделать. Но туда поехал уже **Донат Попов.** Приехал и спросил: была у вас такая? Ему сказали: нет.

Донат Владимирович с коллегой решили, что с **Третьяковым** нужно пообщаться повторно. Под благовидным предлогом его доставили в отдел.

Дэн Войтко: Есть версия, что именно **Донат Попов** лично приехал к **Третьякову** и затем они вместе проследовали в отдел. Там еще фигурировал лифт, недобрый взгляд **Третьякова**, в котором **Попов** почувствовал угрозу.

Александр Попов: К сожалению, сейчас я не могу сказать, как это было. Знаю, что опрашивали его здесь, но под предлогом сбора информации об исчезновении **Королевой**, поскольку оснований для его задержания не было. В отделе, разговаривая с операми, **Третьяков** повторил историю с Первой городской...

Ему сказали, что это ложь, **Королева** в больницу не поступала, и **Третьяков** задергался, но продолжал настаивать на своём.

Ему уже никто не верил. **Третьякова** поместили в комнату для задержанных. У него были изъяты личные вещи. И, конечно, среди них были ключи от квартиры. **Донат Попов** со вторым сотрудником приняли решение съездить и проверить его жилище. Уж больно все совпадало. Приехали и зашли в квартиру.

Дэн Войтко: Правда, что там валялась женская одежда?

Александр Попов: Лично я не видел. Обычная однокомнатная квартира. Чистая. Донат Владимирович рассказывал, что вышел на балкон и увидел, что часть его была прикрыта клеенкой. А подняв клеенку, увидел части человеческих тел. Что-то было сложено в мешки. Здесь же была женская одежда.

Дэн Войтко: Говорили, что **Третьяков** был огромного роста и одним только видом показывал, что с ним лучше не связываться.

Александр Попов: Это тоже слухи. Конечно, он был не маленький. Но уж точно не огромный. Неправда и то, что на его руки наручники трудно было застегнуть. Все это из серии про мясо в рестораны.

Следователю он сказал, что хотел очистить город от женщин-пьяниц. Мнил себя санитаром.

Дэн Войтко: Как и где проходил суд над ним? Он же ходатайствовал в Верховный суд о помиловании.

Александр Попов: Его судили на территории воинской части, которая находится в округе Варавино-Фактория. Помнится мне, тогда у правоохранителей были серьезные опасения, что горожане попытаются устроить ему самосуд.

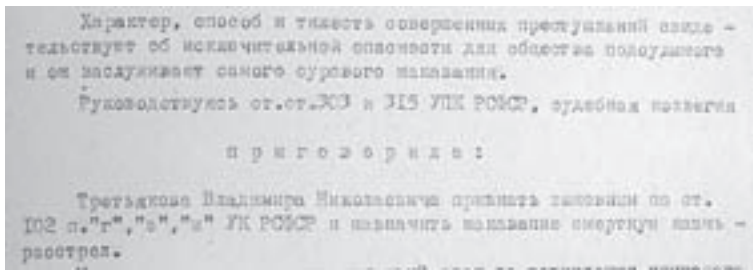
Я съездил лишь на одно из заседаний. Процесс около десяти дней длился. А попал на приговор. Сижу в зале, как вдруг гаснет свет. Думаю, началось...

Но свет тут же загорелся. Осудили и приговорили к смертной казни.

Дэн Войтко: А где и как его казнили?

Александр Попов: Достоверно мне неизвестно. Могу предполагать, что из Архангельска его повезли в Москву, оттуда – в пересыльную тюрьму во Владимир (Владимирский централ. – **Прим. ред.**). Из Владимира **Третьяков**, очевидно, уехал туда, куда следует.

Благодарим за содействие и предоставленные фотоматериалы пресс-службу УМВД по Архангельской области



Характер, способ и тяжесть совершенных преступлений свидетельствует об исключительной опасности для общества подсудимого и он заслуживает самого сурового наказания.

Руководствуясь ст.ст.303 и 315 УПК РСФСР, судебная коллегия

приговорила:

Третьякова Владимира Николаевича признать виновным по ст. 102 п."г","з","и" УК РСФСР и назначить наказание смертную казнь – расстрел.

«ДРУГИЕ»

Режиссёр: Фёдор Бондарчук. В главных ролях: Олег Меньшиков, Александр Петров, Ирина Старшенбаум, Риналь Мухаметов. В прокате с 26 января

Фото с сайта kinopoisk.ru.

Культурный смотритель

Ася Спиридонова

Новый блокбастер известного российского режиссёра Фёдора Бондарчука бьёт рекорды по количеству закупок в других станах, а их аж 40, и стартует с лидирующих позиций в отечественном прокате.

Фото с сайта kinopoisk.ru.

Основной сюжет фильма достаточно избит, со времён двадцатого столетия многих авторов притягивает тема столкновения земной цивилизации с чем-то иным, посторонним, таким же большим и загадочным, как и сам космос. Режиссёр фильма кладёт этот сюжет на русскую действительность: по его мнению, обитатели далёких миров должны приземлиться на почву ближайшего Подмосковья, конкретнее – в Северном Чертанове (хотя бы не в Нью-Йорке). И это всё происходит на фоне классической истории подростковой любви.

Главная героиня фильма – Юлия, ученица старшей школы, дочь главного эмчеэсника, красавица, встречающаяся с крутым парнем. Жизнь идёт привычным чередом, пока на спальный район не падает летательный аппарат с пришельцами. Падение происходит вовсе не по вине фатума, а из-за человеческого фактора: русские военные принимают судно пришельцев за войска НАТО и атакуют его.

После падения огромного космического шара (по фантазии автора это именно шар, а не тарелка) гибнет множество людей, а место падения оказывается оцепленным. Но наши герои – подростки, которые вечно жаждут любви и приключений и не могут спокойно стоять в стороне.

Хотелось бы отметить неплохой кастинг: многие актёры фильма, за исключением Олега Меньшикова и Александра Петрова, новы для зрителя, некоторые из них знакомы нам по «Гоголь-центру», увы, но большинство российских фильмов заезжено одними и теми же лицами. Согласитесь, трудно вспомнить хоть одну коммерческую картину без **Хабенского**, **Боярской**, **Безрукова**, **Ходченковой**, **Козловского** и др., но «Притяжение» хорошо хотя бы тем, что вливает молодую кровь в жилы русского кинематографа.

Жители Чертанова тем временем крайне недовольны сложившейся ситуацией в районе: их дома оккупированы инопланетными, и вполне возможно, опасными существами. Именно конфликт непонимания чего-то иного, непривычного лежит в основе фильма и, к сожалению, он отнюдь не фантастичен, а крайне приближен к нашей реальности.

Юлия – девушка, которая первая решается на контакт с этим иным, посторонним, конечно же, она встречает пришельца не с распростёртыми объятиями, но тем не менее доверяется ему. Инопланетяне, по задумке автора, вполне антропоморфны и выглядят похожими на людей, главное отличие между ними и нами – морально-нравственные и ценностные установки.

Создателям фильма отлично удаётся показать кризис как нашего, так и инопланетного подхода к жизни и привести зрителя к общему знаменателю, которым, конечно же, является любовь. Способность к пониманию, принятию инородного – вот чего не хватает землянам, а истинная любовь – это то чувство, которое не подвластно межгалактическому уму.

Мятеж коренных жителей Подмосковья подавляется государственными силами, и как тут не вспомнить про Болотную. Да и в целом ситуацию спасают всё те же военные, которые сами заварили эту кашу.

Спецэффекты в фильме, понятное дело, не могут конкурировать с Голливудом, но тем не менее в эту картинку можно поверить, и порой она выглядит очень неплохо. Главная аудитория фильма – тинейджеры, такие же соискатели любви и приключений, а смысловое наполнение фильма никак не сможет негативно повлиять на юношеские умы.

Фото с сайта kinopoisk.ru.

УНИКАЛЬНАЯ МОДЕРНИЗАЦИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

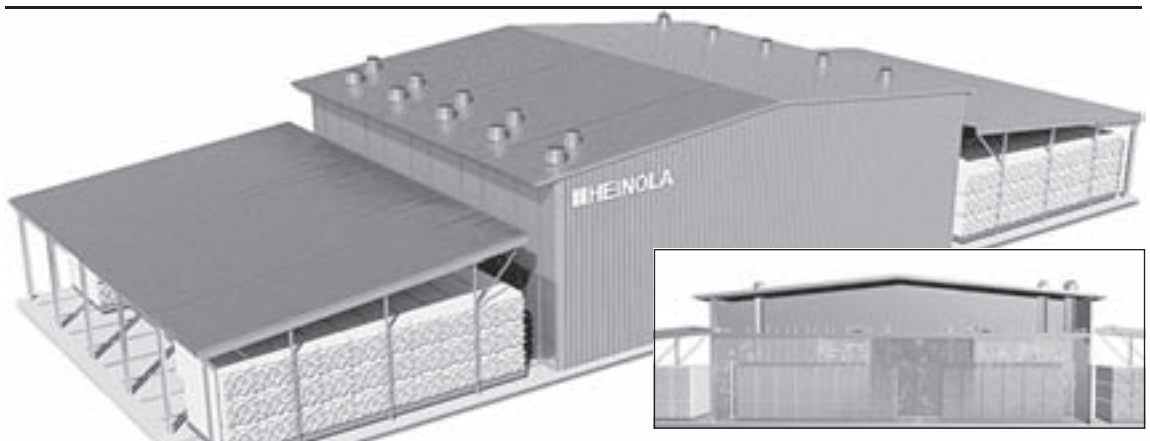
Новости УЛК: бани на делянках и ремонт сетей методом бурения

ООО «УСТЬЯНСКАЯ ЛЕСОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩАЯ КОМПАНИЯ»

В лесные делянки и дорожную службу Устьянского и Плесецкого участков предприятия поступили семь мобильных вагонов-бань «Ермак». Теперь бригады заготовителей и дорожников, работающих вахтами, смогут не только комфортно отдыхать, но и ежедневно мыться в бане.

ООО «УСТЬЯНСКАЯ ТЕПЛОЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ»

Впервые при ремонте канализационных сетей в посёлке Октябрьский применена современная технология горизонтально-направленного бурения. Способом бестраншейной прокладки был заменен аварийный участок канализации через улицу Ленина протяженностью 50 метров. Данный метод позволяет выполнять работы в кратчайшие сроки без проведения большого объема земляных работ и разрушения асфальтобетонного покрытия.



ООО «УСТЬЯНСКИЙ ЛЕСОПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС»

На строительную площадку нового завода по переработке тонкомерной древесины завершается поставка оборудования первого блока сушильных тоннелей фирмы «Heinola», который состоит из четырех камер. Параллельно подрядчик — ООО «Электроавтоматика» — под руководством шеф-монтажников поставщика оборудования ведет работы по его монтажу. Пусконаладка первого блока тоннелей запланирована на июнь 2017 года.

ЗАЦЕПИЛО

Письмо молодежи Архангельской области 2017 года от молодежи 1967 года

Наверняка некоторые наши читатели его уже видели (первый раз было опубликовано в 2015 году), однако 2017 год наступил, и мы представляем вашему вниманию текст письма.

«К вам обращаемся мы — поколение молодых северян шестидесятых годов XX столетия. Мы пишем вам в год, когда наша Родина отмечает 50-летие Советской власти, пишем от имени 120-ти тысяч комсомольцев, которые во всех концах нашего края героически трудятся во имя счастья людей, во имя мира на планете, во имя коммунизма. Мы хотим рассказать вам о нашем времени и о себе.

Молодежь нашей области дарит вам, юность XXI века, Коряжму, превращенную нами из маленькой деревни в современный город за десять лет; Северодвинск, построенный нами там, где были болота; гиганты лесохимии Севера — Котласский, Соломбальский, Архангельский комбинаты. Вам уже не придется увидеть деревянные кварталы и мостовые Архангельска. Наше поколение сегодня преображает город. Весь Архангельск — кипящая стройка, и мы — всегда на лесах ее.

В тайге и топях ведем мы трассу железной дороги Архангельск — Карпогоры, геологи нашли нефть в тундре. Энтузиазм, великое желание преобразить свой край — главное наше стремление.

Сегодня мы пришли на священную землю острова Мудьюг, политую кровью славных сынов, пролетариев и крестьян Севера, замученных в белогвардейских застенках. Помните этот остров. Письмо это покоится на земле, принесенной участниками слета со всех уголков нашей области, с самых священных мест — полей сражений красноармейцев н партизан, с братских могил. Обнажи голову и вспомни о несгибаемом мужестве, о жизни, отданной за наше и ваше счастье!

Мы знаем, что вы будете жить лучше нас, совершите жизни, отданной за наше и ваше счастье!

Мы знаем, что вы будете жить лучше нас, совершите подвиги в мировой галактике и сделаете прекрасной нашу землю. Мы немножко завидуем вам, встречающим столетний юбилей Советской Родины. Но знаем, что и вы позавидуете нам, нашему беспокойному молодому поколению. У нас ясная цель, прекрасное будущее, много дел. Есть где приложить руки, ум, сердце, энергию. И в этом — наше счастье.

И вы, далекие потомки,
Когда оглянетесь назад,
Поймете ль, жмурясь от сполоха,
Пронзающего толщу тьмы,
Что это светит та эпоха,
Которую творили мы.

Участники второго областного слета комсомольцев и молодежи — победителей похода по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа.

23 июня 1967 г».

<...>

Особенно зацепила фраза: «Вам уже не придется увидеть деревянные кварталы и мостовые Архангельска». Однако в столице Поморья ничего не изменилось с тех пор... Разве что деревянные мостовые уничтожили, а взамен — слякоть и бурьян.

Фото и текст с сайта Politikus.ru.

ГЕРОИ НАШИХ ДНЕЙ

В Архангельске водитель 40-й бригады приехал забирать умершего, но спас человеку жизнь...

Драматург Айвазовский

...умело оказав первую медицинскую помощь. Имена героев нашего времени — Алексей Мартыненко (водитель-санитар) и Игорь Неманов (санитар).

Оба по настоянию руководства МУП «Спецтрест» города Архангельска два года назад прошли обучение правилам оказания первой медицинской помощи, хотя, теоретически, в их задачу входит исключительно перевозка умерших с места смерти в морг.

Дело было в минувшее воскресенье, 29 января, в посёлке второго лесозавода. 40-я бригада приехала забирать тело умершего человека. Документы оформляли на кухне одного из домов по проспекту Ленинградскому в присутствии родственников.

В это время в комнате послышался крик: «Мама, у него припадок, я ничего не могу сделать», — из соседней комнаты кричала одна из родственниц умершего.

Оказалось, сын умершего страдал эпилепсией и у него случился припадок.

Родственники на кухне растерялись — и так-то беда в доме. В этой суете не потеряли самообладания и проявили высочайший профессионализм **Алексей Мартыненко**, водитель-санитар 40-й бригады, и **Игорь Неманов,** санитар.

Первое, что они сделали, распахнули окна — впустить свежий воздух было очень важно.

Один схватил с кухонного стола ложку, другой уже разжимал больному рот. Тот к этому моменту уже посинел, из прокушенного языка хлестала кровь.

Ещё чуть-чуть, и больной захлебнулся бы кровью или проглотил бы язык

Ценой неимоверных усилий **Алексею Мартыненко** удалось разжать рот, прижать ложкой язык и быстро повернуть человека на бок.

К этому моменту родственники уже пришли в себя и вызвали «скорую помощь».

Десятьминут продолжалась борьба за жизнь. Десять минут, которые спасли человека.

Два героя нашего времени — обычных парня, два санитара 40-й бригады, которые ежедневно вывозят в морг умерших, в этот раз спасли человеку жизнь.

Благо подарили они — наша благодарность парням.

ТЕПЛЫЙ ПРИЕМ
на холодном севере
ХОСТЕЛ
ТРОЙКА
г. Архангельск
ул. Карла Либкнехта, 8
тел.: +7(8182) 65-05-35
от 550 руб.
в сутки
hostel-troika.ru
vk.com/hostel_arh29
реклама

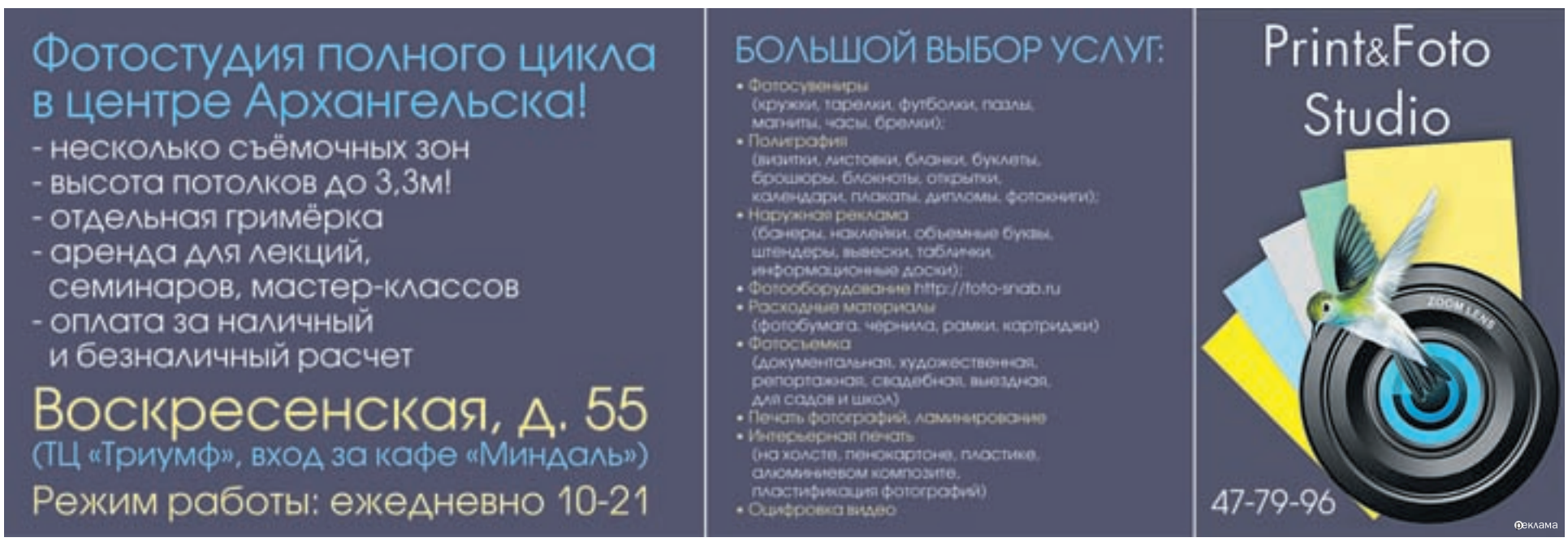
ТЕПЛИЦЫ
ПОЛИКАРБОНАТ
ПАРНИКОВАЯ ПЛЁНКА
БОЧКИ
ТС МУРАВЕЙ
ул. Тимме, 4, стр. 2, тел. 64-98-81
ул. Никитова, 18, к.1, тел. 61-36-40
ул. Революции, 3, тел. 61-10-75
ОПТ: Окружное шоссе, 6А, тел. 62-56-41
Happy Home
ул. Поморская, 34/1
тел. 63-58-48
СЕМЕНА • ГРУНТЫ • УДОБРЕНИЯ •
САДОВО-ОГОРОДНЫЙ ИНВЕНТАРЬ
*Счастливый дом Реклама

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС
Детские и взрослые оздоровительные группы
Индивидуальные тренировки
Прокат столов
ЮБИЛЕЙ 10 ЛЕТ КЛУБА
реклама
КЛУБ НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА РОДИНА
г. Архангельск,
ул. Розы Люксембург, 1
ТЦ «Час Пик», 4 этаж
www.rodina-club.ru
68-08-08
clubrodinaarkhangelsk
groups/clubrodina

реклама
СДАМ ОФИСНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ
от 17 до 34 кв. м (общей площадью 120 кв. м)
в здании Учебного центра ФПАО
СТОИМОСТЬ 1 кв. м от 550 рублей
- Удобная транспортная развязка (пересечение проспекта Ломоносова и улицы Попова);
- парковка;
- на первом этаже гардероб и столовая;
- возможность подключения интернет (Билайн, АТК и Ростелеком);
- одно из помещений (17,8 кв. м) оборудовано кондиционером.
+7 953 933-96-33
Звонить с 9.00 до 18.00
В стоимость аренды включено:
- уборка помещений;
- коммунальные платежи;
- электроэнергия.
Доступ в здание круглосуточно.
При аренде нескольких помещений ВОЗМОЖНА скидка на все арендуемые площади. Условия аренды оговариваются дополнительно, с каждым желающим.
Также есть складские помещения на цокольном этаже от 17 до 120 кв. м под склад или офис (220 р. / кв. м)

реклама
НОВОЕ РОЖДЕНИЕ СОЛОМБАЛЬСКИХ БАНЬ
МУЖСКОЕ отделение
ЖЕНСКОЕ отделение
Тел. 65-71-40
ул. Беломорской флотилии, 1
с 9.00 до 21.00

реклама
ColorBar
салон красоты
твой цвет – твои правила
все виды парикмахерских работ
маникюр • массаж • солярий
педикюр • услуги косметолога
Архангельск, ул. Вологодская, 6
моб.: 8-953-267-78-88, тел.: 442-888, colorbar29@yandex.ru, vk.com/ColorBar29


Фотостудия полного цикла в центре Архангельска!
- несколько съёмочных зон
- высота потолков до 3,3м!
- отдельная гримёрка
- аренда для лекций, семинаров, мастер-классов
- оплата за наличный и безналичный расчет
Воскресенская, д. 55
(ТЦ «Триумф», вход за кафе «Миндаль»)
Режим работы: ежедневно 10-21
БОЛЬШОЙ ВЫБОР УСЛУГ:
• Фотосувениры (кружки, тарелки, футболки, пазлы, магниты, часы, брелки);
• Полиграфия (визитки, листовки, бланки, буклеты, брошюры, блокноты, открытки, календари, плакаты, дипломы, фотокниги);
• Наружная реклама (баннеры, наклейки, объемные буквы, штендеры, вывески, таблички, информационные доски);
• Фотооборудование http://foto-snab.ru
• Расходные материалы (фотобумага, чернила, рамки, картриджи)
• Фотосъемка (документальная, художественная, репортажная, свадебная, выездная, для садов и школ)
• Печать фотографий, ламинирование
• Интерьерная печать (на холсте, пенокартоне, пластике, алюминиевом композите, пластификация фотографий)
• Оцифровка видео
Print&Foto Studio
47-79-96
реклама